

«ПРИНЯТА»:
на педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад №76»
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:
Заведующая
МАДОУ «Детский сад №76»
_____ Леухина Л.А.

Приказ № 222 от «31» августа 2023 г.

«СОГЛАСОВАНА»:
на заседании Совета родителей
протокол № 3 от «31» августа 2023 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 76 комбинированного вида»
городского округа Саранск**

г.о. Саранск 2023 год

Структура программы

I. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	6
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	9
1.3.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	24
1.3.1	Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	24
1.3.2	Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.	28
II. Содержательный раздел		
2.1	Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях.	28
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	28
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	29
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	31
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	33
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	35
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	38
2.2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	38
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	48
2.2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	64
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	75
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	86
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	97
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	98
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	100
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	102
2.7	Иные характеристики содержания Программы	102
2.8	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	108
2.9.	Рабочая программа воспитания	109
2.9.1.	Пояснительная записка	109
2.9.2.	Целевой раздел Программы воспитания	110
2.9.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	115
2.9.4.	Организационный раздел Программы воспитания	118
III. Организационный раздел		
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	124
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	126
3.3	Распорядок и режим дня	150

3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	153
3.5	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	154
3.6	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	158
3.7	Психолого-педагогические условия реализации Программы	176
3.8	Кадровые условия реализации Программы	176
3.9	Календарный план воспитательной работы	177
3.10.	Комплексно - тематическое планирование	178
3.11.	Учебный план	180
3.12.	Календарный учебный график	181
IV. Дополнительный раздел		
4.1	Краткая презентация Программы	182

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 76 комбинированного вида» (далее - Программа) определяет содержание, объем образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 76 комбинированного вида» (далее – Учреждение).

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования», Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ТНР и «Адаптированной примерной основной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под ред. профессора Л.В. Лопатиной, реализуется в работе с детьми дошкольного (5-7 лет) возраста в группах компенсирующей направленности и рассчитана на 2 года обучения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена примерным региональным модулем программы для дошкольных образовательных учреждений «Мы в Мордовии живём» [О. В. Бурляева и др.]. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2015, «Основы безопасности детей дошкольного возраста: программа». Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. – С-П.б: Детство-Пресс», 2015

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ; обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОО ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся. Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым. Содержание

образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В Учреждении функционируют группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (дети набираются на 2 года: 5-6 лет – 1-й год обучения; 6-7 лет – 2-й год обучения).

Возрастные особенности детей. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 5-6 лет с ТНР.

Фразовая речь. Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

Понимание речи. Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи, и отношения.

Словарный запас. Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; Страдает навык словообразования и словотворчества.

Грамматический строй речи. Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

Звукопроизношение. Произносительные возможности детей улучшаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

Слоговая структура слова. Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.

Фонематическое восприятие. Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 6-8 лет с ТНР.

Фразовая речь. Дети достаточно свободно владеют фразовой речью: адекватно отвечают на вопросы, могут построить высказывание в пределах близкой темы, при этом доминируют элементы ситуативности. В активной речи дети пользуются в основном простыми предложениями, состоящими из подлежащего, сказуемого и дополнения; в распространении простых предложений затрудняются. Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура

сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения; редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Детями не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речитотсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения.

Понимание речи. У детей уровень понимания обращенной к ним речи приближается к норме (расчлененный уровень). Дети умеют вслушиваться в речь логопеда, различать задания, обращения к одному и нескольким лицам. Понимают вопросы косвенных падежей и адекватно реагируют на них. Могут выполнять 4-х, 5-ти ступенчатые словесные инструкции. Различают слова, близкие по звучанию, воспринимают изменения значений, которые вносятся отдельными частями слова – флексиями, приставками, суффиксами. Однако метафоры и сравнения, переносное значение слов для их понимания недоступны.

Словарный запас. Словарный запас детей на втором году обучения значительно возрастает, но все же отстает от возрастной нормы. Дети пользуются всеми частями речи, но не всегда употребляют их точно. Активный словарь включает, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия; в нем мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщающие понятия, недостаточно прилагательных, особенно относительных, наречий; предлоги, даже простые, употребляются с ошибками. Лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов, антонимов.

Грамматический строй речи. На втором году обучения у детей с ТНР остаются ошибки грамматического оформления речи. Наиболее характерные ошибки у детей – смешение форм склонения, трудности при овладении предложными конструкциями, ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний. В активной речи правильно употребляются только простые и хорошо отработанные предлоги (в, на, под). При использовании сложных предлогов (из-за, из-под) появляются ошибки – замена и смешение.

Звукопроизношение. Эта сторона речи у детей ко второму году обучения в значительной степени сформирована, однако еще встречаются недостатки в звуковом воспроизведении слов: недифференцированное произнесение некоторых звуков, в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров.

Слоговая структура. Дети достаточно свободно пользуются словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: смешение, перестановки и замены звуков и слогов; сокращения при стечениях согласных в слове.

Фонематическое восприятие. Дети уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукослового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов типа мак.

Связная речь. У детей в связной речи присутствуют элементы ситуативности. Возникают затруднения в использовании сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картинке и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах детей нередко состоят только из подлежащего, сказуемого и дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Однако дети без помощи логопеда могут составить несложный рассказ по картинке, рассказать об интересном событии, пересказать простой текст.

Психолого-педагогическая характеристика детей с ТНР

ТНР рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ТНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных

слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т'-т'-с'-ц], [р'-л'-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

АОП ДО для детей с ТНР строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети с ТНР одной возрастной категории, посещающие ДОУ, могут иметь качественно

неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АООП ДО, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического

работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции; положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

25) знает основные цвета и их оттенки;

26) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

27) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

28) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

- 29) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 30) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 31) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 19) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 20) определяет времена года, части суток;
- 21) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный,

игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

23) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

24) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

25) владеет предпосылками овладения грамотой;

26) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

27) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

28) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

29) сопереживает персонажам художественных произведений;

30) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разнонаправленные и разнонаправленные движения;

31) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

32) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

33) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 76 комбинированного вида» (далее - Карта). Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития

детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателем, учителем-логопедом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) ежегодно 2 раза в год (1-2 неделя сентября и 3-4 неделя мая).

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №76» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 76». Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика освоения Программы Старшая группа (5 - 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Игра:
Самостоятельно организует игровое взаимодействие, создает проблемно-игровые ситуации, владеет условностью игровых действий, заменяет предметные действия действиями с предметами - заместителями, отражает в игре окружающую действительность.
В игре проявляет коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.
Справедливо оценивает свои поступки и поступки товарищей.
Владеет способами взаимодействия в игре со сверстниками. Может самостоятельно организовать сюжетно - ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Объединяет в игровом сюжете несколько сюжетных линий.
Инсценирует стихи, песенки, разыгрывает сценки по знакомым сказкам; взаимодействует с другими персонажами.
Владеет навыками игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-ходилки), головоломки), умеет устанавливать и соблюдать правила в игре. Во время игры проявляет дружелюбие и дисциплинированность.
Может самостоятельно организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, принимает участие в них, соблюдает правила.
Развиты жизненная активность, настойчивость, произвольность поведения, организованность, чувство справедливости.
Представления о мире людей и рукотворных материалах:
Приобщается к моральным ценностям человечества, формируется нравственное сознание и нравственное поведение (в воспитывающих ситуациях).
Знаком с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
Проявляет честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
Учится быть требовательным к себе и окружающим.
Проявляет такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
Формируются представления о правах и обязанностях ребенка.
Сформированы представления о труде взрослых и его общественном значении, проявляет интерес к труду взрослых.
Знаком с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Проявляет желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.
Старается доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
Владеет навыками самообслуживания.
Проявляет желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.
Проявляет желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.
Безопасное поведение в быту, социуме, в природе:
Соблюдает технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
Знает правила дорожного движения, продолжает знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта, «Велосипедная дорожка»).
Знаком с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.
Знает правила поведения с незнакомыми людьми.
Ребенок знает свой домашний адрес, телефон, фамилии, имени и отчества родителей.
Владеет представлениями о способах взаимодействия с растениями и животными.
Владеет представлениями о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.
Образовательная область «Познавательное развитие»
Конструирование:
Развит конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
Развит конструктивный праксис и тонкая пальцевая моторика в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
Сформированы навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.
Сформирован навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.
Сформированы навыки работы с бумагой, умеет складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
Выполняет поделки из природного материала.
Развитие представлений о себе и об окружающем мире:
Сформировано умение обследовать предметы разными способами; сравнивает предметы; подбирает группу предметов по заданному признаку.
Сформировано умение различать цвета по насыщенности; называет оттенки цветов; знаком с расположением цветов в радуге.
Знаком с геометрическими формами и фигурами; использует в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.
Развиты слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Различает звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
Развиты зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
Группирует и классифицирует предметы по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
Имеет представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
Сформировано представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
Ориентируется в детском саду и на участке детского сада.
Имеет представления о профессиях работников детского сада.
Сформировано представление о родословной своей семьи.
Принимает участие в подготовке семейных праздников; в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
Самостоятельно может характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.
Имеет представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Сформированы представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
Сравнивает и классифицирует предметы по разным признакам.
Сформированы первичные экологические знания. Во время наблюдений за сезонными изменениями в природе устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
Имеет углубленные представления о растениях и животных.
Владеет представлениями о временах года и частях суток.
Сформированы первичные представления о космосе, звездах, планетах.
Формирование элементарных математических представлений:
Сформированы навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
Называет в речи количественные и порядковые числительные, отвечает на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?».
Сформирован навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.
Сравнивает рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
Владеет навыком сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
Знаком с составом числа из единиц в пределах 5.
Сформировано представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Называет части, сравнивает целое и часть.
Сформировано представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
Сформирован навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).
Владеет навыком раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.
Измеряет объем условными мерками.
Узнает и различает плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнает их форму в предметах ближайшего окружения.
Сформировано представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.
Ориентируется в пространстве и на плоскости; по простейшей схеме, плану. Понимает и обозначает в речи положение одного предмета по отношению к другому.
Имеет представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности; о неделе и об очередности дней недели.
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие словаря:
Имеет достаточный запас словарных образов. Переходит от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
Имеет достаточный объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
Группирует предметы по признакам их соотносительности и на этой основе понимает обобщающие значения слов, формируются доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
Имеет достаточный по объему глагольный словарь на основе понимания действий, выраженных приставочными глаголами; понимает действия, выраженных личными и возвратными глаголами.
Различает и выделяет в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: «Какой? Какая? Какое?»; имеет достаточный объем активного словаря относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
Сопоставляет предметы и явления и на этой основе понимает и использует в речи слова-синонимы и слова-антонимы.
Понимает значения простых предлогов и активно использует их в речи.
Использует в речи притяжательные местоимения, определительные местоимения, указательные наречия, количественные и порядковые числительные.
Владеет понятием «слово» и умеет оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи:
Использует в экспрессивной речи некоторые формы словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
Практически усвоены некоторых способы словообразования и на этой основе использует в экспрессивной речи существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-; глаголы с различными приставками.
Умеет образовывать и использует в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
Владеет навыком согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
Составляет простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространяет их однородными членами.
Сформировано умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
Сформировано понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:
<i>Развитие просодической стороны речи</i>
Формируется правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
Сформирован навык мягкого голосоуправления.
Владеет умеренным темпом речи.
Развивается ритмичность речи, ее интонационная выразительность, модуляция голоса.
<i>Коррекция произносительной стороны речи</i>
Правильно произносит имеющиеся звуки в игровой и свободной речевой деятельности.
Сформированы правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизированы поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.
<i>Работа над слоговой структурой слова</i>
Совершенствуется умение различать на слух длинные и короткие слова.
Запоминает и воспроизводит цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
Использует в речи слова различной звукослоговой структуры.
Сформирован навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
Владеет понятием «слог» и умеет оперировать им.
Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:
Сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
Различает на слух гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки.
Различает на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
Владеет навыком выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
Владеет навыком анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
Сформирован навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.
Владеет понятием «звук», «гласный звук», «согласный звук».
Сформированы понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук».
Обучение грамоте:
Сформировано понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.
Знаком с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.
Владеет навыками составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою песка (манки) и в воздухе.
Узнает «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Владеет навыком чтения слогов с пройденными буквами; навыками осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
Знаком с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание <i>жи — ши</i> с буквой <i>И</i>).
Развитие связной речи и речевого общения:
Проявляет активное произвольное внимание к речи, вслушивается в обращенную речь, понимает ее содержание, слышит ошибки в чужой и своей речи.
Умеет отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
Владеет умением составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывает о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
Сформирован навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
Сформировано умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развита коммуникативная функция речи.
Восприятие художественной литературы:
Развит интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формируется эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; высказывает свое отношение к прочитанному.
Знаком с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
Выразительно читает стихи, участвует в инсценировках.
Проявляет интерес к художественному оформлению книг, сформирован навык рассматривания иллюстраций. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному произведению.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; развиваются эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства; выделяет их выразительные средства, соотносит их с художественным образом; проявляет бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительное творчество:
Передает в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей; развито чувство формы, цвета, пропорций.
Знаком с народным декоративно-прикладным искусством, развивается декоративное творчество.
Сформировано умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
Рисование:
Сформировано умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.
Передает пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Владеет композиционными умениями.
Владеет разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.
Развито чувство цвета, знаком с новыми цветами и цветовыми оттенками, смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.
Передает оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель), развивается декоративное творчество.
Имеет представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.
Лепка:
Проявляет интерес к лепке, владеет навыками аккуратной лепки.
Сформированы навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.
Сформировано умение лепить мелкие детали.
Сформировано умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Создает сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, преаает движения животных и людей.
Знаком с особенностями декоративной лепки, лепит людей, животных, птиц по типу народных игрушек.
Аппликация:
Владеет навыками работы с ножницами: разрезает бумагу на полоски, вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывает одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т.п.).
Создает изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.
Музыка:
Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
Формируется музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
Развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность.
Слушание:
Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
Развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты.
Различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
Пение:
Развивается умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
Развивается навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
Проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера.
Песенное творчество:
Импровизирует мелодию на заданный текст.
Сочиняет мелодии различного характера.
Музыкально-ритмические движения:
Сформировано чувство ритма, передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
Сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
Развивается навык инсценирования песен.
Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:
Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов.
Игра на детских музыкальных инструментах:
Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
Образовательная область «Физическое развитие»
Представления о здоровом образе жизни и гигиене:
Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; в том числе об индивидуальных особенностях здоровья.
Имеет представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься ими.
Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
Физическая культура:

Сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
Лазает по гимнастической стенке, меняя темп.
Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка.
Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе.
Владеет элементами спортивных игр, игр с элементами соревнования, игр-эстафет.
Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Подготовительная группа (6 - 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Игра:
Владеет умением организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.
Владеет навыками игры в настольно-печатные игры, проявляет самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
Сформирована мотивация успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх- драматизациях и театрализованных представлениях.
Сформировано умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
Представления о мире людей и рукотворных материалах:
Формируется система устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Проявляет доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.
Развито дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим; искренность и правдивость.
Сформирована мотивация; значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
Ребенок уважает себя, ценит свою половую принадлежность.
Проявляет чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.
Приобщен к славянской народной культуре, самобытной культуре русского народа.
Безопасное поведение в быту, социуме, природе:
Сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
Знает правила поведения с незнакомыми людьми.
Знает свой домашний адрес, телефон, имена, отчества, фамилии родителей.
Знает правила дорожного движения.
Сформированы навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
Владеет представлениями о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными
Труд:
Проявляет трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
Сформировано умение работать в коллективе.
Сформированы представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.
Проявляет бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.
Образовательная область «Познавательное развитие»
Конструирование:
Сформировано умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
Сформировано умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением объекта, следовать общему плану, сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).
Владеет навыками работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Проявляет творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов; создает коллективные композиции из природного материала
Представления о себе и об окружающем мире:
Воспринимает предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделяет в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы; обобщает.
Знает основные цвета и оттенки.
Имеет обобщенные представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.
Проявляет уважение к людям труда и результатам их деятельности.
Владеет знаниями о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.
Сформировано умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
Владеет представлениями о школе, об учебе. Сформирован интерес к учебе, желание учиться в школе.
Имеет представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
Развиты представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
Знаком с основами безопасности жизнедеятельности. Знает правила техники безопасности, правила дорожного движения, сформирован навык соблюдения правил поведения на улице.
Знает адрес детского сада, находит детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.
Сформированы навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.
Пользуется планом детского сада и участка.
Сформировано представление о школе и школьной жизни, проявляет стремление учиться в школе.
Владеет представлениями о родном городе и его достопримечательностях.
Испытывает чувство гордости за свой родной город.
Сформировано представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве.
Приобщен к истокам народной культуры. Проявляет чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.
Владеет представлениями о государственных праздниках.
Находит Россию на глобусе и карте.
Владеет элементарными знаниями о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
Владеет знаниями о Российской армии, защитниках Родины, проявляет уважение к ним.
Имеет знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.
Проявляет любовь и бережное отношение ко всему живому.
Знаком с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.
Владеет основами экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
Формирование элементарных математических представлений:
<i>Количество и счет</i>
Сформированы представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Владеет навыками количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке; считает предметы в разных направлениях.
Знает цифры от 0 до 9.
Владеет термином <i>соседние числа</i> . Называет последующее и предыдущее числа.
Сформировано умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
Сформировано умение раскладывать число на два меньших.
Умеет решать и придумывать задачи, головоломки. При решении задач пользуется математическими знаками: «+», «-», «=».
Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.
<i>Величина</i>
Владеет навыками измерения с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине; классификации и объединения их в множество по трем-четырем признакам.
Владеет навыком измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.
Владеет навыком деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называет части целого; понимает, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма
Сформированы навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.
Использует в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i> ; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i> .
Сформировано представление о многоугольнике
Делит квадрат и круг на равные части.
Ориентировка в пространстве
Владеет навыками ориентировки на плоскости и в пространстве. Активно использует слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее</i> .
Сформировано умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.
Ориентировка во времени
Сформированы представления о временных отношениях. В активном словаре слова: <i>месяц, неделя</i> . Называет дни недели и месяцы года.
Сформированы представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). Определяет время по часам.
Сформировано умение устанавливать возрастные различия между людьми.
Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие словаря:
В активном словаре - существительные с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
В экспрессивной речи присутствуют сложные слова, неизменяемые слова, слова-антонимы и слова-синонимы.
Сформированы представления о переносном значении и многозначности слов; использует их в речи.
Экспрессивная речь обогащена прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
Использует в речи приставочные глаголы, глаголами с оттенками значений.
Практически владеет всеми простыми и основными сложными предложениями.
Экспрессивная речь обогащена за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
Владеет понятием <i>слово</i> и умеет оперировать им.
Совершенствование грамматического строя речи:
Употребляет в речи имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
Владеет умением образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
Сформировано умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности
Владеет умением согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
Сформировано умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
Умеет образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
Сформированы навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
Сформированы навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
Владеет навыками анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.
Сформированы навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
Знает некоторые правила правописания, с которыми были ознакомлены в предыдущей группе.
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза:
Развитие просодической стороны речи:
Владеет навыком произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
Развита тембровая окраска голоса, умение изменять высоту тона в играх.
Умеет говорить в спокойном темпе.

Развивается четкость дикции, интонационная выразительность речи.
Коррекция произносительной стороны речи:
Произносит звуки [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
Правильно произносит звуки всех групп в свободной речевой деятельности.
Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза:
Формируется умение работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (<i>абрикос, апельсин</i>) и введением их в предложения.
Формируется умение работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (<i>слон, мост</i>) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (<i>планка</i>) и введением их в предложения.
Формируется умение работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i>) и введением их в предложения.
Владеет навыками слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.
Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза:
Сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
Различает гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки.
Сформированы представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.
Дифференцирует согласные звуки по акустическим признакам и по месту образования.
Знаком со звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировано умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
Владеет навыками звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
Обучение грамоте:
Знаком с буквами усского алфавита, правильно называет их.
Сформирован навык выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
Владеет умением трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
Владеет навыком осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
Знает некоторые правила правописания (написание <i>ча — ца</i> с буквой А, <i>чу — цу</i> с буквой У).
Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
Развитие связной речи и речевого общения:
Развито стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
Развивается не только познавательный интерес, но и познавательное общение.
Владеет навыками ведения диалога, умением задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
Сформировано умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
Сформирован навык пересказа знакомых сказок и небольших рассказов, в том числе с изменением времени действия или лица рассказчика.
Сформирован навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.
Восприятие художественной литературы:
Проявляет интерес к художественной литературе и чтению. Высказывает суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
Сформировано умение выразительно декламировать стихи
Сформировано умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
Владеет навыком пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану, в том числе с изменением лица рассказчика.
Проявляет творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Проявляет интерес к классическому и народному искусству; имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
Изобразительное творчество:
Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Высказывает суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развиваты творческие способности, фантазия, мыслит неординарно.
Сформировано представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
Сформировано умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
Рисование:
Сформировано умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
Сформировано умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.
Сформировано умение передавать движения людей и животных.
Сформированы технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
Владеет представлениями о декоративном рисовании. Применяет полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
Сформирован навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
Совершенствуются навыки сюжетного рисования.
Сформирован навык создания коллективных сюжетных рисунков.
Лепка:
Создает объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
Развита пластичность в лепке. Сформировано умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
Сформировано умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.
Аппликация:
Сформировано умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.
Владеет техникой обрывания в сюжетной аппликации.
Создает аппликацию по мотивам народного искусства. Развита композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
Сформировано умение создавать мозаичные изображения.
Музыка:
Слушание:
Сформированы навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции.
Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
Пение:
Владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией.
Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
Песенное творчество:
Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
Музыкально-ритмические движения:
Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание.
Знаком с национальными плясками.
Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:
Проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
Импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.
Игра на детских музыкальных инструментах:
Играет на детских музыкальных инструментах; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
Образовательная область «Физическое развитие»
Представления о здоровом образе жизни и гигиене:
Имеет представления о рациональном питании; о значении двигательной активности в жизни человека; об активном отдыхе; о пользе закаляющих процедур.

Физическая культура:
Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности.
Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге.
Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
Выполняет активное движение кисти руки при броске.
Перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
Проявляет интерес к физической культуре и спорту.

Учитель-логопед осуществляет педагогическую диагностику речевого развития обучающихся 2 раза в год. По результатам обследования заполняет речевые карты индивидуального развития детей с тяжелыми нарушениями речи

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика:

Основной целью диагностической работы является получение информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей с целью выявления причин нарушений, обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей).

Оценка индивидуального развития детей, его динамики, изучение индивидуально-психологических особенностей проводится педагогом-психологом при необходимости (по запросу участников образовательных отношений). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы. Психологическая диагностика проводится в форме наблюдений, тестирования, анкетирования, изучения продуктов детской деятельности, беседы, социометрии. Диагностика проводится как индивидуально, так и в подгрупповой форме.

1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена примерным региональным модулем программы для дошкольных образовательных учреждений «Мы в Мордовии живём» [О. В. Бурляева и др.]. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2015.

Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Направлена на решение **задач:**

- формирования у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народов, издавна проживающих на территории региона;
- формирования представлений о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;
- воспитания патриотизма, уважения к культурному прошлому России и Мордовии;
- формирования познавательного интереса к окружающей природе; языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;
- формирования чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки и спорта;
- воспитания гражданско-патриотических чувств.

1.3.1. Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

При составлении Программы учтены следующие принципы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений, учет возрастных и индивидуальных особенностей старших дошкольников, их интерес к традиционной народной культуре родного края.

1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Возраст	Планируемые результаты освоения Программы
5-6 лет	<p>Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе» Может рассказать о своем родном городе (селе, поселке), о его достопримечательностях, назвать улицу, на которой живет. Знает, что республика Мордовия – часть огромной страны России (Российской Федерации); Саранск – столица Мордовии. Имеет представления о гербе, гимне, флаге Мордовии; о народах, населяющих республику Мордовию (мордва – мокша и эрзя, татары, русские). Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками» Образовательная область «Здоровье» Знает имена олимпийских чемпионов – уроженцев Мордовии. Образовательная область «Физическая культура» Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании Умеет самостоятельно организовывать знакомые мордовские подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Образовательная область «Социализация» Развитие игровой деятельности Использует в играх представления о родном городе, о Мордовии. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными) Проявляет уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения, отражающей региональную специфику. Имеет представления детей о Республике Мордовия, о культуре и обычаях мордовского народа. Знает имена знаменитых земляков – героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн. Образовательная область «Безопасность» Формирование предпосылок экологического сознания Имеет представления об экологической ситуации в Мордовии, о погодных явлениях и правилах поведения на улице, на дороге, в лесу и т.д. Образовательная область «Труд» Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека Имеет представления о промышленности Мордовии. Знает несколько мордовских пословиц и поговорок о труде. Образовательная область «Познание» Сенсорное развитие Знает цвета, характерные для мордовской вышивки. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности Различает и называет объемные геометрические элементы мордовского орнамента Формирование целостной картины мира. Знает название родного города (села, поселка), республики, столицы Мордовии. Имеет представление о народах, населяющих Мордовию. Называет несколько городов, рек, озер, расположенных на территории Мордовии. Узнает герб, флаг и мелодию гимна республики Мордовия. Владеет элементарными представлениями об истории происхождения мордвы, о важных событиях в истории мордовского народа. Называет животных и растения, наиболее часто встречающихся на территории мордовского края. Имеет первичные представления о Красной книге, о редких и исчезающих видах растений. Имеет первичные представления об экосистемах, природных зонах Мордовии, о неживой природе, характерной для мордовского края, о том, как человек использует полезные ископаемые.</p>

	<p>Образовательная область «Коммуникация» Проявляет интерес к родному языку и языкам людей из ближайшего окружения. Понимает мордовскую речь в рамках предусмотренного программой языкового материала; может давать краткое описание предмета, явления, указывая наиболее существенные признаки (цвет, вкус, размер, принадлежность тому или иному лицу); рассказывает о себе (как зовут, сколько лет, кто у него в семье); умеет считать до 5, 10; умеет вести небольшой диалог используя активный и пассивный словарь программного материала; знает 1-2 стихотворения, песенки, считалки, загадки и другие небольшие произведения из устно- поэтического творчества мордовского народа.</p> <p>Образовательная область «Чтение художественной литературы» Знает 1-2 стихотворения мордовских поэтов; называет жанр произведения; называет любимого мордовского писателя и поэта; драматизирует отрывки из художественных произведений</p> <p>Образовательная область «Художественное творчество» Знает характерные особенности мордовского декоративно-прикладного искусства, цветовую гамму и элементы мордовского узора. Имеет представления о народных промыслах мордвы (вышивка, гончарный промысел, резьба по дереву). Рисование. Рисует узоры по мотивам мордовского орнамента. Лепка. Умеет лепить из целого комка глины и по частям, передает в лепке выразительность образа, характерные особенности мордовской народной игрушки. Расписывает изделие гуашью, украшает способом «налепа», «углубленного рельефа». Аппликация. Владеет техническими навыками при создании композиций по мотивам мордовского орнамента, умеет вырезать элементы узора по готовой разметке, составлять узоры, наклеивать полученные геометрические формы. Проявляет композиционные умения, умеет ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделяет центр, стороны и углы.</p> <p>Развитие детского творчества Выделяет средства выразительности образов, элементы узоров, основываясь на представлениях о колорите мордовской вышивки.</p> <p>Образовательная область «Музыка» Узнает мелодию Государственного гимна Республики Мордовия; знает русские, мордовские народные песни; определяет характер музыкальных произведений; умеет различать пьесы русских и мордовских композиторов, написанных в народном стиле. Умеет исполнять русские, мордовские народные песни в объеме диатонической кварты, квинты, Может петь выразительно, напевно, четко проговаривая слова, чисто петь народные песни в пределах квинты. Может импровизировать движения персонажей в ходе исполнения народной песни. Может исполнять русские («в три ноги») и мордовские (притоп с покачиванием кистей вдоль туловища вперед-назад, «качалочка», «елочка», ход с подскоком, выставление правой ноги на пятку с различными движениями рук) танцевальные движения. Умеет творчески использовать различные народные танцевальные движения в свободной пляске, способен к танцевальной импровизации. Может двигаться в хороводе («стенка на стенку», «капуста», «улитка» и др.), парах, сольно исполнять народные танцевальные движения Умеет играть на русских (жалейка, трещотка и др.) и мордовских (кальциямат (кальцаемат), кальдердема - трещотка, шавома (чавома), предметы домашней утвари) народных музыкальных инструментах. Умеет играть в оркестре, импровизировать аккомпанемент к песне, игре, пляске.</p>
<p>6-7 лет</p>	<p>Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе» Имеет представления о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенной национальности; о национальной принадлежности людей, проживающих на территории республики Мордовия (мордва – мокша и эрзя, русские, татары). Может рассказать о своем родном городе (селе, поселке), о его достопримечательностях, об улице, на которой живет. Знает, что республика Мордовия – часть огромной страны России (Российской Федерации) Саранск – столица Мордовии. Имеет представления о гербе, гимне, флаге Мордовии; о народах, населяющих республику Мордовию, их языках, обычаях, традициях.</p> <p>Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками» Образовательная область «Здоровье» Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>

	<p>Имеет представления о здоровом образе жизни. Называет имена олимпийских чемпионов – уроженцев Мордовии, их спортивные достижения.</p> <p>Образовательная область «Физическая культура»</p> <p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>Умеет организовывать мордовские подвижные игры.</p> <p>Образовательная область «Социализация» Развитие игровой деятельности</p> <p>Использует в играх представления о родном городе, о Мордовии, о столице республики Мордовия – городе Саранск, о достопримечательностях мордовского края.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными)</p> <p>Проявляет уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям традициям.</p> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <p>Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения, отражающей региональную специфику.</p> <p>Имеет элементарные представления о финно-угорских народах, к которым относится мордв</p> <p>Образовательная область «Безопасность»</p> <p>Формирование предпосылок экологического сознания</p> <p>Имеет представления об экологической ситуации в Мордовии. Образовательная область «Труд»</p> <p>Развитие трудовых навыков</p> <p>В ручном труде проявляет умения поэтапного выполнения работы.</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни</p>
--	---

<p>каждого человека</p> <p>Имеет представления о промышленности Мордовии; о народных промыслах мордвы; о традиционных занятиях мордовских крестьян.</p> <p>Понимает понимать смысл мордовских пословиц и поговорок о труде, применяет их в различных ситуациях.</p> <p>Образовательная область «Познание» Формирование целостной картины мира</p> <p>Знает герб, гимн, флаг Мордовии. Имеет представления о мордовском крае, о народах, его населяющих, о Саранске – столице Мордовии; о гербе г. Саранск.</p> <p>Имеет представления об истории Мордовии и мордовского народа; о знаменитых людях – уроженцев Мордовии (называет имена поэтов, писателей, композиторов, художников, скульпторов, героев Великой Отечественной и других войн).</p> <p>Имеет представления о реках, озерах, заповедниках, находящихся на территории Мордовии</p> <p>Называет представителей животного мира, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых обитающих на территории Мордовии.</p> <p>Называет редкие и исчезающие виды растений и животных Мордовии, занесенные в Красн книгу.</p> <p>Имеет представления об экосистемах, природных зонах Мордовии. Называет 2-3 лекарственных растения, произрастающих в Мордовии. Называет народные приметы мордовского народа.</p> <p>Образовательная область «Коммуникация»</p> <p>Проявляет интерес к родному языку и языкам народов, проживающих на территории Мордовии.</p> <p>Знает словарь и весь лексический материал; описывает предметы, явления, ситуации (дает краткую оценку), собственные действия и действия других лиц, указывая место и время действия: (мокш. Мон стянь шобдава. Вася якай идень саду. Тоса цебярь, пара; эрз. Мон стинь валске.</p> <p>Вася яки эйкашонь кужов. Тосо вадря, паро); рассказывает о себе, своей семье, жизни в детском саду, режиме дня, экскурсиях; составляет по вопросам воспитателя небольшой рассказ по сюжетной картинке, наблюдаемой или воображаемой ситуации из 3-5 предложений. Кроме того, знает небольшие стихотворения и песенки о животных, птицах, временах года, людях, профессиях и т.д., различные потешки, прибаутки, считалки, загадки дразнилки и другие детские произведения из устно-поэтического творчества мордовского народа.</p> <p>Образовательная область «Чтение художественной литературы»</p> <p>Различает жанры литературных произведений; выразительно читает любимое стихотворени мордовских поэтов; называет имена 2-3 мордовских писателей; называет любимые сказки и рассказы</p> <p>Образовательная область «Художественное творчество»</p> <p>Знает цвета, характерные для мордовской вышивки; имеет представления о геометрических плоскостных и объемных формах мордовского народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Проявляет интерес к орнаментике женского национального костюма; конструирует элемент мордовского узора. Способен создавать различные конструкции мордовского декоративно-прикладного искусства (элементы узора, женский национальный костюм). Умеет создавать объемные элементы мордовского орнамента и женский национальный костюм по рисунку, фотографии, собственному эскизу.</p> <p>Знает особенности мордовского декоративно-прикладного искусства, называет народные промыслы мордвы. Называет художников и скульпторов – уроженцев мордовского края.</p> <p>Рисование. Самостоятельно составляет узоры по мотивам мордовского орнамента, проявля умения украшать одежду и посуду для кукол по мотивам мордовских узоров.</p> <p>Лепка. Расписывает вылепленные изделия по мотивам мордовского орнамента.</p> <p>Образовательная область «Музыка»</p> <p>Узнает мелодию Государственного гимна Республики Мордовия. Знает разнообразные жанры русских, мордовских народных песен.</p> <p>Может назвать композиторов Мордовии (Л. П. Кирюков, Л. И. Воинов, Г. И. Сураева-Королев, Г. И. Вдовин, Н. И. Бояркин, Н. В. Кошелева, Г. Г. Сураев-Королев).</p> <p>Умеет разбирать эмоционально-образную сферу инструментальных и вокальных произведений, определять жанр произведения (марш, песня, танец), выделять средств</p>
--

	<p>музыкальной выразительности.</p> <p>Умеет различать русские, мордовские, татарские народные песни, произведения мордовски русских композиторов на слух.</p> <p>Исполняет русские, татарские народные песни, мордовские народные песни в объеме секст</p> <p>Умеет выразительно, напевно интонировать, четко произносить текст, петь на опоре, чисто петь в пределах квинты-септимы.</p> <p>Умеет импровизировать образные движения персонажей, инсценировать песни. Исполняет русские («в три ноги», подскоки, различные «дробушки» и т.п.) и мордовские (различные движения рук в сочетании с притопом и движением вперед, в сторону «качалочка», «елочка», «боковой шаг»), татарские, украинские танцевальные движения. Умеет импровизировать танцевальные движения под музыку, двигаться в хороводе («плетень», «улица» и др.), в парах, в ходе драматизации песен.</p> <p>Умеет играть сольно на русских (рубель, трещотка) и мордовских (кальдердема, шавома (чавома)) народных музыкальных инструментах, импровизировать на них, играть в оркестр</p>
--	--

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 2 раз в год методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью. Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 76 комбинированного вида».

2. Содержательный раздел

2.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи: ФАОП ДО, п.32.1.

Содержание образовательной деятельности:

- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.1.3.

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение
Старшая группа (5-6 лет)	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Старшая группа», Мозаика-Синтез, М., 2015 (<i>сюжетно-ролевая игра с.75-82; театрализованная игра с. 82-90; дидактическая игра с. 90-95</i>)

	<p>Представления о мире людей и рукотворных материалах Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет) – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - с. 3-72</p>
	<p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.</p>
	<p>Труд Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	<p>Игра Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми. 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (<i>сюжетно-ролевая игра с. 95-102; театрализованная игра с. 102-108; дидактическая игра с.108-116</i>)</p>
	<p>Представления о мире людей и рукотворных материалах Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет) – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - с. 73-157</p>
	<p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.</p>
	<p>Труд Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.</p>

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи: ФАОП ДО, п.32.2.

Содержание образовательной деятельности:

- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.2.3.

Конструирование		
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
5 - 6 лет	-	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (еженедельно)
6 - 7 лет	-	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (еженедельно)

Развитие представлений о себе и об окружающем мире	
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Старшая группа (5-6 лет)	
<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картинки и дидактические модели для занятий с детьми 5-6 лет» Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p>	<p>Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картинки и дидактические модели для занятий с детьми 5-6 лет» Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – с.6-72 Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.80-109. Дидактические игры и упражнения О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.52-62.</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)	
<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картинки и дидактические модели для занятий с детьми 6-7 лет» Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p>	<p>Воронкевич О.А «Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картинки и дидактические модели для занятий с детьми 6-7 лет» Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-</p>

	<p>ПРЕСС», 2021. – с. 76-157.</p> <p>Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. - С. 76-103.</p> <p>Дидактические игры О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С. 59-66, 66-74.</p>
Формирование элементарных математических представлений	
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Старшая группа (5-6 лет)	
<p>Формирование элементарных математических представлений (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников 5-6 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p>	<p>В.В. Волина «Праздник числа» Е.А. Носова «Логика и математика для дошкольников» Т.Б. Маршалова: «Веселые математические считалки» Т.А. Шорыгина «Путешествие в Цифроград»</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)	
<p>Формирование элементарных математических представлений (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников 5-6 лет»</p>	<p>В.В. Волина «Праздник числа» Е.А. Носова «Логика и математика для дошкольников» Т.Б. Маршалова: «Веселые математические считалки» Т.А. Шорыгина «Путешествие в Цифроград»</p>

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи: ФАОП ДО, п.32.3.

Содержание образовательной деятельности:

- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.3.4.

<p align="center">Организованная образовательная деятельность (занятия)</p>	<p align="center">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	
<p>Речевое развитие (логопедическое занятие) (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год) Л.Н.Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет» (Методическое пособие). Т. Ю.Бардышева, Е. Н. Моносова. «Логопедические занятия в детском саду: старшая группа». - М.: ООО Издательство «Скрипторий». А.И.Богомолова. «Логопедическое пособие для занятий с детьми». Е.М.Косинова. «Логопедическая домашняя тетрадь (№1-5)». В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. «Индивидуально-групповая работа по коррекции звукопроизношения» (Пособие для логопедов) Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: Конспекты занятий». О.Н. Лиманская «Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения».</p>	<p>О.С.Ушакова ,О.С.Рудик «Придумай слово. Речевые игры детей и упражнения для дошкольников». Дидактические материалы. «Развитие речи детей 5-6 лет в свободной деятельности. Демонстрационный материал. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет».</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	
<p>Речевое развитие (логопедическое занятие) (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год) Л.Н.Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет» (Методическое пособие). Т. Ю.Бардышева, Е. Н. Моносова. «Логопедические занятия в детском саду: подготовительная группа». Е.М.Косинова. «Логопедический букварь». Е.М.Косинова. «Логопедическая домашняя тетрадь (№1-5)». Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова «Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: конспекты занятий». В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной логопедической группе для детей с ОНР». О.Н. Лиманская «Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения».</p>	<p>О.С.Ушакова ,О.С.Рудик «Придумай слово. Речевые игры детей и упражнения для дошкольников». Дидактические материалы. «Развитие речи детей 6-7 лет в свободной деятельности. Демонстрационный материал. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет».</p>
<p>Восприятие художественной литературы</p>	
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	
<p align="center">Организованная образовательная деятельность (занятия)</p>	<p align="center">Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p>

<p>Восприятие художественной литературы (из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год) Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».6-7 лет. О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет. О.С.Ушакова, Е.М.Струнина Развитие речи в картинках. Демонстрационный материал Развитие речи в картинках. Живая природа. Демонстрационный материал Развитие речи в картинках. Животные. Демонстрационный материал Серия дидактических пособий «Рассказы по картинкам». Серия «Расскажи детям о...»</p>	<p>Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	
<p>Организованная образовательная деятельность (занятия)</p>	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</p>
<p>Восприятие художественной литературы (из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год) Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 6-7 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет О.С.Ушакова, Е.М.Струнина Развитие речи в картинках. Демонстрационный материал Развитие речи в картинках. Живая природа. Демонстрационный материал Развитие речи в картинках. Животные. Демонстрационный материал Серия дидактических пособий «Рассказы по картинкам». Серия «Расскажи детям о...»</p>	<p>Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет.</p>

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи: ФАОП ДО, п.32.4.

Содержание образовательной деятельности:

- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.4.5.

Изобразительное творчество	
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
Старшая группа (5-6 лет)	
<p>Изобразительное творчество. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: старшая группа»</p>	<p>О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет»,</p>
<p>Изобразительное творчество. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» И.Л.Новикова «Аппликация и конструирование из природного материала в детском саду»</p>	<p>О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.</p>
<p>Изобразительное творчество. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)»</p>	<p>О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)»</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)	
<p>Изобразительное творчество. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) Изобразительное творчество. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: подготовительная к школе группа» Изобразительное творчество. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.</p>	<p>О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.</p>

<p>Изобразительное творчество. Лепка (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» И.Л.Новикова «Аппликация и конструирование из природного материала в детском саду»</p>	<p>О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.</p>
<p>Изобразительное творчество. Аппликация (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» И.Л.Новикова «Аппликация и конструирование из природного материала в детском саду»</p>	<p>О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.</p>
Музыка	
Организованная образовательная деятельность(занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов / самостоятельная деятельность детей
Старшая группа (5-6 лет)	
<p>Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа». И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Старшая группа». Вохринцева С. Окружающий мир. Музыкальные инструменты Дидактический материал. Расскажите детям о музыкальных инструментах. Карточки для занятий в детском саду 3-7 лет. Картотека портретов композиторов. Часть I.</p>	<p>Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришев «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD».</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)	
<p>Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа». И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Подготовительная группа». И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа».</p>	<p>Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD»</p>

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основные цели и задачи: ФАОП ДО, п.32.5.

Содержание образовательной деятельности:

- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.5.6.

Физическая культура	
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Старшая группа (5-6 лет)	
<p>Физическая культура (в помещении) (из расчета 1 занятию в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.</p> <p>О.М. Литвинова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.»</p> <p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет)».</p> <p>Э.Я Степаненкова «Сборник подвижных игр.»</p>	<p>Ю.А.Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет».</p> <p>В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников».</p> <p>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников».</p> <p>А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко, Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет».</p>
<p>Физическая культура (на воздухе) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет».</p>	<p>Ю.А.Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет».</p> <p>В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников».</p> <p>А.В.Стефанко, С.В.Степченкова, А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко,</p>

<p>СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019. О.М. Литвинова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет.»</p> <p>Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет)».</p> <p>Э.Я Степаненкова «Сборник подвижных игр.»</p>	<p>Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников».</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)	
<p>Физическая культура (в помещении) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019. О.М. Литвинова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.» Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)». Э.Я Степаненкова «Сборник подвижных игр.»</p>	<p>Ю.А.Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет». Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005. Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» А.В.Стефанко, С.В.Степченкова, А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко, Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет».</p>
<p>Физическая культура (на воздухе) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)».</p>	<p>Ю.А.Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет». В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». А.В.Стефанко, С.В.Степченкова, А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко, Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной</p>

	деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников».
Представления о здоровом образе жизни и гигиене	
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Старшая группа (5 - 6 лет)	
-	И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. (беседа - с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» - с.89-90; проблемные ситуации - с.90-91)
Подготовительная группа (6 - 7 лет)	
-	И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. (беседа - с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» - с.89-90; проблемные ситуации - с.90-91), Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье: Методическое пособие».

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных психологических особенностей воспитанников с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие

Формы	Способы	Методы	Средства
Старшая группа (5-6 лет)			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка,	Игра: - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная),

		<ul style="list-style-type: none"> - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, - схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических 	<ul style="list-style-type: none"> - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в
--	--	--	---

		<p>альбомов, коллекций</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. 	<p>театре, цирке, на концерте и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none"> - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - иллюстрации с видами и достопримечательностями города Саранска, - карты-схемы «Пролетарский район», «Город Саранск», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Саранска, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Саранска, - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени). <p>Труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».
--	--	---	--

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). 	<p>Игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - иллюстрации с видами и достопримечательностями города Саранска, - карты-схемы «Пролетарский район», «Город Саранск»,
--	--	---	--

		<p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Саранска, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Саранска, - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени). <p>Труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».
Подготовительная группа (6-7 лет)			
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. 	<p>Игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие,

		<p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища, река времени), - дорожная карта «Дом - детский сад - дом», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России, - куклы в костюмах России, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Саранска, - иллюстрации с изображениями городов и сел Республики Мордовия,
--	--	--	---

			<p>их достопримечательностей и промышленных объектов,</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации-фотографии с изображением известных жителей Республики Мордовия и их изобретений, - карты-схемы «Пролетарский район», «Город Саранск», «Республика Мордовия», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Саранск, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Саранска, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Саранска (старинные и современные здания), - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Саранске, - иллюстрации с изображением символики Республики Мордовия и РФ, - иллюстрации с изображением народных промыслов Республики Мордовия, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Республики Мордовия, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Саранск», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде. <p>Труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для
--	--	--	---

			<p>профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лэпбук по правилам дорожной безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС».
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). 	<p>Игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для

		<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. 	<p>сюжетно-ролевых игр,</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). <p>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища, река времени), - дорожная карта «Дом - детский сад - дом», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России, - куклы в костюмах России, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Саранска, - иллюстрации с изображениями городов и сел Республики Мордовия; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных жителей Республики Мордовия и их изобретений, - карты-схемы «Пролетарский район», «Город Саранск», «Республика Мордовия», - иллюстрации-фотографии
--	--	---	--

			<p>старинных и современных видов города Саранска, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Саранска (старинные и современные здания), - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Саранске, - иллюстрации с изображением символики Республики Мордовия и РФ, - иллюстрации с изображением народных промыслов Республики Мордовия, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Республики Мордовия, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Саранск», - познавательная иллюстрированная литература о Саранске.</p> <p>Труд: - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p>Безопасное поведение в быту, социуме, природе: - лэпбук по правилам дорожной безопасности,</p>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС».
--	--	--	---

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Старшая группа (5-6 лет)

Старшая группа (5-6 лет)			
Занятия: - Формирование элементарных математических представлений - Развитие представлений о себе и об окружающем	Фронтальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца,	Формирование элементарных математических представлений: - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),

<p>мире</p>		<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, - часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, - лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, счеты, - линейки. <p>Развитие представлений о себе и</p>
-------------	--	--	--

			<p>окружающем мире:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Республики Мордовия, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов,
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование - Формирование элементарных математических представлений - Развитие представлений о себе и об окружающем мире 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование, - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p>	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из нее, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты,
		<ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. 	

		<p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, - часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, - лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, счеты, - линейки. <p>Развитие представлений о себе и окружающем мире:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Республики Мордовия, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов,

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование - Формирование элементарных математических представлений - Развитие представлений о себе и об окружающем мире 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование, - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных 	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из нее, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, - часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, - лекала,
---	--	--	---

		<p>ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, счеты, - линейки. <p>Развитие представлений о себе и окружающем мире:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Республики Мордовия, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов,
Подготовительная группа (6-7 лет)			
Занятия: - Формирование элементарных математических	Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание	Формирование элементарных математических представлений: - разнообразный счетный материал,

<p>представлений</p> <p>- Развитие представлений о себе и об окружающем мире</p>		<p>картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, схем, алгоритмов,</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков,
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - счетные палочки. Ознакомление с предметным и социальным миром: - предметные картинки, - предметно-схематические модели. Ознакомление с миром природы: - предметные картинки, - предметно-схематические модели, - календарь погоды и природы
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование - Формирование элементарных математических представлений - Развитие представлений о себе и об окружающем мире 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование, - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение 	<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из нее, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),

		<p>представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки. <p>Познавательно - исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов,
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. <p>Ознакомление с предметным и социальным миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам», - дидактические игры, - тематическое лото, домино, - альбомы о людях разных профессий, - иллюстрированные книги, энциклопедии, - тематические альбомы, лэпбуки, - предметы мордовских промыслов (альбомы с их изображением). <p>Ознакомление с миром природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - календарь природы и погоды, - набор карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам», - тематическое лото, домино экологического содержания, - настольно-печатные дидактические игры по
--	--	--	---

			<p>ознакомлению с природой,</p> <ul style="list-style-type: none"> - комнатные растения (6-7 разновидностей из: бегония Рекс, узумбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус), алгоритмы ухода за комнатными растениями, - макеты, - предметно-схематические модели, - графические модели, - материал для проведения элементарных опытов (природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды и пр.; лупа, весы, микроскоп детский и пр.), - инвентарь для ухода за растениями: лейки, пульверизатор, палочки для рыхления почвы, кисточки.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование - Формирование элементарных математических представлений - Развитие представлений о себе и об окружающем мире 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование, - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, 	<p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из нее, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для

		<p>- игровые проблемные ситуации,</p> <p>- экспериментирование,</p> <p>- моделирование,</p> <p>- интерактивные игры.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- экспериментирование и опыты,</p> <p>- проектная деятельность.</p>	<p>группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</p> <p>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</p> <p>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</p> <p>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</p> <p>- головоломки-лабиринты,</p> <p>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</p> <p>- часы механические, часы песочные,</p> <p>- весы,</p> <p>- счеты,</p> <p>- линейки, лекала,</p> <p>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),</p> <p>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</p> <p>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),</p> <p>- набор магнитных цифр,</p> <p>- магнитная доска,</p> <p>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</p> <p>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</p> <p>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</p> <p>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</p> <p>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</p> <p>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</p> <p>- комплекты цифр, математических знаков,</p> <p>- счетные палочки,</p> <p>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</p> <p>- тематические лэпбуки.</p>
--	--	--	--

			<p>Познавательно исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. <p>Ознакомление с предметным и социальным миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам», - дидактические игры, - тематическое лото, домино, - альбомы о людях разных профессий, - иллюстрированные книги, энциклопедии, - тематические альбомы, лэпбуки, - предметы нижегородских промыслов (альбомы с их изображением).
--	--	--	---

		<p>- образец правильного произношения (педагог),</p> <p>- чтение художественной литературы,</p> <p>- беседа,</p> <p>- вопросы,</p> <p>- разучивание стихотворений,</p> <p>- пересказ,</p> <p>- сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек</p> <p>Практические:</p> <p>- артикуляционная гимнастика;</p> <p>- инсценирование,</p> <p>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</p> <p>- игровые упражнения.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>- упражнения на основе образца педагога,</p> <p>- составление слов, рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- проектная деятельность.</p>	<p>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2.</p> <p>- предметные картинки:</p> <p>- картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии;</p> <p>- картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь);</p> <p>- картотека предметных картинок по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Деревья и кустарники», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Зима», «Зимующие птицы», «Садовые и лесные ягоды». Комнатные растения», «Игрушки», «Зима», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Новый год», «Мебель», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Детский сад. Профессии», «Наша армия», «Профессии на стройке», «Весна», «Аквариумные и пресноводные рыбы», «Насекомые и пауки», «Космос», «Откуда хлеб пришел», «Перелетные птицы», «Почта», «Весенние цветы»;</p> <p>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 1;</p> <p>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 2;</p> <p>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 3;</p> <p>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 4;</p> <p>- иллюстрации к детской художественной литературе.</p> <p>Восприятие художественной литературы:</p> <p>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием занятий.</p>

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы 	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика; - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление слов, рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных 	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2», - «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4», - «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2», - «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», - «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2»; - предметные картинки; - алгоритмы и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов, пересказа текстов; - материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений; - дидактические игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза; - дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи. <p>Восприятие художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки,
---	--	---	--

		<p>ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<p>заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы 	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика; - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. <p>Репродуктивный:</p>	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2», - «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4», - «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2», - «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», - «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2»; - предметные картинки; - алгоритмы и схемы описания

		<ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - составление слов, рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<p>предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов, пересказа текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений; - дидактические игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза; - дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи; - лото, домино. <p>Восприятие художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Индивидуальная работа (ежедневно)	Индивидуальный	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - беседы, обсуждение - сочинение загадок, рифмовок, сказок; - разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <p>Практические:</p>	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - зеркало с лампой дополнительного освещения; - интерактивная панель; - ноутбук; - стул детский; - стол детский; - шкафы для дидактических пособий; - магнитная доска; - комплект зондов для постановки звуков; - контейнер(шпатели, вата, ватные палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - логопедический альбом для обследования детей с выраженными нарушениями

		<ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика; - дидактические игры; - игры-драматизации; - игровые проблемные ситуации; - интерактивные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> произношения; - логопедический альбом для обследования звукопроизношения; - логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической стороны речи; - «Мой букварь»; - алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений; - лото, домино; - альбомы: «Наш детский сад», «Мамы всякие нужны»; - предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков; - настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи; - раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений(фишки, сигналы); - настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза; - слоговые таблицы; - панно «Говорящая азбука»; - разрезной и магнитный алфавит; - геометрическое домино; - кукольный театр для инсценировок сказок; - звучащие игрушки(металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и предметы-заместители; - настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи; - «Волшебный мешочек» с мелкими предметами; - плоскостные изображения предметов и объектов для обводки; - разрезные картинки, пазлы; - массажные мячи разных цветов и размеров; - флажки разных цветов; - игрушки-шнуровки, игрушки-застежки; - мелкая и средняя мозаики и
--	--	---	---

			<p>схемы выкладывания узоров из них;</p> <ul style="list-style-type: none"> - мелкий и средний конструктор типа «Lego» и схемы выкладывания построек из них; - мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания; - игры с прищепками; - интерактивные игры «Игры для Тигры», «Смотри и говори», «Игры для маленького гения», «Готовимся к школе» (буквы)
Подготовительная группа (6-7 лет)			
<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие (логопедическое занятие) - Восприятие художественной литературы 	<p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <p>Практические:</p>	<p>Речевое развитие (логопедическое занятие):</p> <ul style="list-style-type: none"> - альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин; «Наш детский сад»; «Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2. - предметные картинки; - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь) - картинки по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы», «Водоплавающие птицы», «Грибы», «Садовые и лесные ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные», «Одежда, обувь, головные уборы», «Зима», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии», «Орудие труда. Инструменты», «Труд на селе зимой», «Животные жарких стран и их детеныши», «Комнатные растения», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Весна», «Наша родина – Россия», «Москва – столица России», «Наш родной город», «Творчество С.Я.Маршака»,

		<ul style="list-style-type: none"> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<p>«Творчество К.И.Чуковского», «Творчество С.В.Михалкова», «Творчество А.Л.Барто», «Творчество А.С.Пушкина», «Школа, школьные принадлежности»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 1; - «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 2; - «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 3; - «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 4; - иллюстрации к детской художественной литературе. <p>Восприятие художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы 	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный 	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки и пособия для развития дыхания («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, дыхательные тренажеры); - картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - картотека предметных картинок по лексическим темам; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск2;

		<p>разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p>	<p>«Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск 4»; «Мамы всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск 1,2; «Рассказываем по сериям картинок». Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск1», «Рассказываем по сериям картинок». Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2; - алгоритмы, схемы, мнемотаблицы; - материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры); - дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи; - лото, домино, игры - ходилки; - «Занимательные игры по развитию речи»; - интерактивные игры «Страна буквария. Учимся читать», «Готовимся к школе» (буквы).</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок,</p>	<p>Речевое развитие: - игрушки и пособия для развития дыхания («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, дыхательные тренажеры);</p>

		<p>иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных</p>	<p>- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - картотека предметных картинок по лексическим темам; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск2; «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск 4»; «Мамы всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2; «Рассказываем по сериям картинок». Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск1», «Рассказываем по сериям картинок». Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2; - алгоритмы, схемы, мнемотаблицы; - материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры); - дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи; - лото, домино, игры - ходилки; - «Занимательные игры по развитию речи»; - интерактивные игры «Страна букваря. Учимся читать», «Готовимся к школе» (буквы).</p>
--	--	---	---

		<p>ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	
Индивидуальная работа (ежедневно)	Индивидуальный	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, обсуждение - сочинение загадок, рифмовок, сказок; - разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика; - дидактические игры; - игры-драматизации; - игровые проблемные ситуации; - интерактивные игры. 	<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - зеркало с лампой дополнительного освещения; - интерактивная панель; - ноутбук; - стул детский; - стол детский; - шкафы для дидактических пособий; - магнитная доска; - комплект зондов для постановки звуков; - контейнер(шпатели, вата, ватные палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - логопедический альбом для обследования детей с выраженными нарушениями произношения; - логопедический альбом для обследования звукопроизношения; - логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической стороны речи; - «Мой букварь»; - алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений; - лото, домино; - альбомы: «Наш детский сад», «Мама всякие нужны»; - предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков; - настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи; - раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза

			<p>предложений (фишки, сигналы);</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза; - слоговые таблицы; - панно «Говорящая азбука»; - разрезной и магнитный алфавит; - геометрическое домино; - кукольный театр для инсценировок сказок; - звучащие игрушки(металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и предметы-заместители; - настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи; - «Волшебный мешочек» с мелкими предметами; - плоскостные изображения предметов и объектов для обводки; - разрезные картинки, пазлы; - массажные мячи разных цветов и размеров; - флажки разных цветов; - игрушки-шнуровки, игрушки-застежки; - мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них; - мелкий и средний конструктор типа «Lego»и схемы выкладывания построек из них; - мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания; - игры с прищепками; - интерактивные игры «Игры для Тигры», «Смотри и говори», «Игры для маленького гения», «Готовимся к школе» (буквы)
--	--	--	---

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Старшая группа (5-6 лет)			

<p>Занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка 	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, 	<p>Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый
---	-------------------------------------	--	--

		<p>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</p> <p>- вопросы,</p> <p>- пояснения,</p> <p>- беседа,</p> <p>- художественное слово,</p> <p>- чтение художественной литературы,</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические:</p> <p>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <p>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</p> <p>- игры-драматизации,</p> <p>- интерактивная игра.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- экспериментирование,</p> <p>- проектная деятельность.</p>	<p>(фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p> <p>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> <p>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</p> <p>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</p> <p>- картины и репродукции известных художников.</p> <p>Музыка:</p> <p>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <p>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <p>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</p> <p>- музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»), «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <p>- портреты композиторов,</p> <p>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <p>- игровые кубики с видами песен, танцев.</p>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <p>- Изобразительное творчество.</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание произведений искусства</p>	<p>Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:</p> <p>- цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>- гуашь (12 цветов),</p> <p>- акварельные краски (12 цветов),</p>

<p>Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка</p>	<p>(репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод:</p>	<p>- цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников. Музыка: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной</p>
--	---	---

		<p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- экспериментирование,</p> <p>- проектная деятельность.</p>	<p>памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <p>- портреты композиторов,</p> <p>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <p>- игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p>Приобщение к искусству:</p> <p>- ширмы,</p> <p>- элементы костюмов, маски,</p> <p>- атрибуты для обыгрывания сказок,</p> <p>- афиши, билеты,</p> <p>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</p> <p>- дидактические игры,</p> <p>- предметы декоративно - прикладного искусства,</p> <p>- репродукции известных художников,</p> <p>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом»,</p> <p>- книжки-самоделки.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <p>- Изобразительное творчество.</p> <p>Рисование</p> <p>- Изобразительное творчество. Лепка</p> <p>- Изобразительное творчество.</p> <p>Аппликация</p> <p>- Музыка</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <p>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</p> <p>- показ, образец, обследование,</p> <p>- показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</p>	<p>Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:</p> <p>- цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>- гуашь (12 цветов),</p> <p>- акварельные краски (12 цветов),</p> <p>- цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>- графитные карандаши,</p> <p>- фломастеры (12 цветов),</p> <p>- набор шариковых ручек,</p> <p>- пластилин (12 цветов),</p> <p>- палитры,</p> <p>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</p> <p>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</p> <p>- доски для пластилина,</p> <p>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</p> <p>- баночки для воды,</p> <p>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников. <p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. <p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой,
--	--	--	---

			кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», - книжки-самоделки.
Подготовительная группа (6-7 лет)			
Занятия: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка	Фронтальный Подгрупповой	Наглядные (информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно- схематическую модель). Практические: - игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности,	Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников. Музыка: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка,

		<p>звуковедения, музыкального ритма),</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-драматизации, - интерактивная игра. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность. 	<p>балалайка),</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев.
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка 	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, 	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование. Лепка. Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности

		<p>- художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p>Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.</p>	<p>действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников.</p> <p>Музыка: - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?»), «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p>Приобщение к искусству: - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра</p>
--	--	--	---

			<p>(плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - предметы декоративно-прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью», - книжки-самоделки.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), 	<p>Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников. <p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),

		<p>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</p> <p>- игры-драматизации,</p> <p>- интерактивная игра.</p> <p>Метод проблемного изложения:</p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p>Исследовательский метод:</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- экспериментирование,</p> <p>- проектная деятельность.</p>	<p>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <p>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</p> <p>- музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</p> <p>- портреты композиторов,</p> <p>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <p>- игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p>Приобщение к искусству:</p> <p>- ширмы,</p> <p>- элементы костюмов, маски,</p> <p>- атрибуты для обыгрывания сказок,</p> <p>- афиши, билеты,</p> <p>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</p> <p>- дидактические игры,</p> <p>- предметы декоративно - прикладного искусства,</p> <p>- репродукции известных художников,</p> <p>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью»,</p>
--	--	--	---

			- книжки-самоделки.
--	--	--	---------------------

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Старшая группа (5-6 лет)			
Занятия: - Физическая культура (в помещении) - Физическая культура (на воздухе) - Физическая культура (в помещении). Плавание	Фронтальный подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода	Физическая культура (в помещении): - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс,

		<p>выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово.</p> <p>Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p> <p>Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Физическая культура (на воздухе):</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцеброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, воланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки, - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали.
Образовательная деятельность в ходе режимных	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальн	Наглядные (информационно-рецептивный):	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая

<p>моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии 	<p>ый</p>	<ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<p>гимнастика, строевые упражнения),</p> <p>Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p>
---	-----------	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Республики Мордовия, города Саранска, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
--	--	--

<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии 	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. <p>Метод проблемного изложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение игровых проблемных ситуаций. <p>Эвристический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. <p>Исследовательский метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</p> <p>Подвижные игры,</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали.
--	--	---	---

			<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самodelки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Республики Мордовия, города Саранска, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты
--	--	--	--

			(шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
Подготовительная группа (6-7 лет)			
Занятия: - Физическая культура (в помещении) - Физическая культура (на воздухе) - Физическая культура (в помещении). Плавание	Фронтальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	Физическая культура (в помещении): - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. Физическая культура (на воздухе): - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцоброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, воланчики, - ракетки для игры в теннис,

			теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки, - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений,

		<p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <p>Спортивные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <p>Представления о здоровом образе жизни и гигиене:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самodelки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». <p>Туристские прогулки и экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории»,
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> - карты и схемы России, Республики Мордовия, города Саранска, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
<p>Самостоятельная деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии 	Подгрупповой Индивидуальный	<p>Наглядные (информационно-рецептивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <p>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</p> <ul style="list-style-type: none"> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. 	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</p> <p>Подвижные игры,</p> <p>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p> <ul style="list-style-type: none"> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние

		<p>Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p>Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p>Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p>	<p>виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали.</p> <p>Спортивные игры: - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры.</p> <p>Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали.</p> <p>Представления о здоровом образе жизни и гигиене: - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии: - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного</p>
--	--	--	--

			<p>поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - карты и схемы России, Республики Мордовия, города Саранска, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
--	--	--	--

2.2.1. Взаимодействие педагогических работников с детьми.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности: ФАОП ДО, пункты 38.3-38.11.

2.2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в ДОО и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми обеспечивает: ФАОП ДО, п. 43.1.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы с детьми: ФАОП ДО, п. 43.2.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми предусматривает: ФАОП ДО, п.43.3.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает: ФАОП ДО, п.43.4.-43.5.

Результаты освоения программы коррекционно-развивающей работы: ФАОП ДО, п.43.6.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются: ФАОП ДО, п.43.7.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР: ФАОП ДО, п.43.8.

2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с ТНР: ФАОП ДО, п. 43.9.1.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Принципы проведения обследования: ФАОП ДО, п. 43.9.2.

2.3.2. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР: ФАОП ДО, п. 43.10.

2.3.3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР: ФАОП ДО, п. 43.11.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФАП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФАП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФАП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности, с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника.

	<p>В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.</p> <p>Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки.</p> <p>Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p> <p>Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p> <p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.</p>
Конструктивная деятельность	<p>Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.</p>
Изобразительная деятельность детей	<p>Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация).</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p>
Двигательная деятельность	<p>Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.</p>
Самообслуживание, элементарный бытовой труд	<p>Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.</p>

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (например, сервировка стола к завтраку); - индивидуальная коррекционно-речевая работа учителя-логопеда;

	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда; - артикуляционная гимнастика; - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, конструктивные, подвижные и пр.); - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, чтение художественной литературы, беседы по правилам безопасного поведения; - трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; - работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей, - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней, - экспериментирование с объектами неживой природы, - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом), - элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада, - свободное общение воспитателя с детьми, - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> - «коррекционный час»: индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда; - культурные практики, - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные), - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам, - трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к полднику), - беседы и разговоры с детьми по их интересам, - чтение художественной и познавательной литературы, - самостоятельная деятельность детей, - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.

Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной

самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
<p>5 - 6 лет</p>	<p>ФОП ДО, п.25.7.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение детей к планированию жизни группы на день, - беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений, - проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности, - наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции, - творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок), - участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам, - наличие в группах «экранов» выбора деятельности, - наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение», - наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок, - схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда), - индивидуальные выставки, - карточки с заданиями, - коллекционирование, - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями, - создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.
<p>6 - 7 лет</p>	<p>ФОП ДО, п.25.8.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение детей к планированию жизни группы на день, - беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений, - проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности, - наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции, - творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок), - участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам, - наличие в группах «экранов» выбора деятельности, - наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение», - наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок, - схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - индивидуальные выставки, - карточки с заданиями, - коллекционирование, - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями, - создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР: ФАОП ДО, п. 39.1. – 39.5.

Основная цель работы с родителями (законными представителями): ФАОП ДО, п. 39.6.

Задачи работы с родителями (законными представителями): ФАОП ДО, п. 39.7.

Направления работы с родителями (законными представителями): ФАОП ДО, п. 39.8.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико - аналитическое	- социальный паспорт семьи	октябрь
	- удовлетворенность качеством образовательных услуг	май
	- социологические опросы	в соответствии с планом работы ДОО
	- дни открытых дверей	
Просветительское и консультационное	- групповые родительские собрания	3 раза в год (сентябрь, май)
	- конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы	1 раз в квартал
	- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);	ежемесячно
	- сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет	еженедельно
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся	- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий	в течение года
	- разработка и реализация образовательных проектов ДОО	в соответствии с планом работы ДОО
	- выставки семейного творчества; фотовыставки	
	- акции, волонтерская деятельность	

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
5-6 лет	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
6-7 лет	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля

Планируемые результаты работы с родителями (законными представителями) обучающихся:

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности по актуальным вопросам развития детей;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.7. Иные характеристики содержания Программы. Направление деятельности специалистов. Педагог-психолог

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих интеллектуальное развитие, эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи работы:

- психологическое изучение детей с ограниченными возможностями здоровья с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.

- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР);

- повышение профессиональной компетенции участников образовательных отношений по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога - психолога:

- психологическая диагностика;
- психологическая профилактика;
- коррекционно-развивающая работа;
- психологическое консультирование участников образовательных отношений;
- психологическое просвещение участников образовательных отношений.

Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы. Работа педагога-психолога с воспитанниками с тяжелыми нарушениями речи направлена на:

- психологическое сопровождение процесса адаптации детей с тяжелыми нарушениями речи к условиям новой группы через систему взаимодействия «педагог - родитель - ребенок»;

- психологическую диагностику развития ребенка с целью получения своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамики процесса их развития, необходимой для оказания психологической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи;

- индивидуальную работу по индивидуальным образовательным маршрутам детей с тяжелыми нарушениями речи;

- организованную образовательную деятельность в режимных моментах по психологическому развитию и коррекции социально-эмоциональной сферы детей с тяжелыми нарушениями речи;

- повышение профессиональной компетенции педагогов, родителей (законных представителей) по вопросам психоэмоционального благополучия детей, в том числе по вопросам психолого-педагогических знаний и умений оптимизации детско-родительских отношений;

- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам оказания психологической помощи воспитанникам, решении возникающих проблем, в том числе, через официальный сайт Учреждения и личный сайт педагога-психолога в сети «Интернет».

Психологическая диагностика

Целью диагностической работы является получение информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей с целью разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка.

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование,

изучение продуктов детской деятельности, изучение протоколов и рекомендаций ТПМПК, беседы.

Психологическая диагностика в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуально 2 раза в год (сентябрь, апрель) и направлена на:

- Старшая группа (5-6 лет)

- изучение уровня развития познавательных процессов воспитанников;
- изучение уровня развития эмоциональной - волевой и личностной сферы воспитанников.

- Подготовительная группа (6-7 лет)

- диагностику психологической готовности детей с целью определения степени сформированности предпосылок к учебной деятельности;

- изучение уровня развития социально-эмоциональной и познавательной сферы воспитанников.

Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности воспитанников, причины нарушений в их психологическом развитии. Результаты психологической диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития детей с тяжелыми нарушениями речи (группы детей). При построении психолого-педагогического сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута (для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей)).

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, изучение протоколов и рекомендаций ПМПК, беседы, социометрия.

Организация адаптации в Учреждении

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей с ОВЗ (ТНР).

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребенка с тяжелыми нарушениями речи к новой группе.

Для достижения данной цели организовано взаимодействие педагога-психолога с участниками образовательных отношений, направленное на содействие им в построении психологически безопасной образовательной среды в ДОО.

№ п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.	Информация в уголке для родителей.	Август	Воспитатель
2.	Изучение индивидуальных физических и психологических особенностей ребенка.	Изучение протоколов ПМПК. Анкетирование родителей. Беседы с родителями.	В течение адаптационного периода	Учитель-логопед Воспитатель
3.	Отслеживание результатов привыкания ребенка к условиям детского сада.	Ведение и анализ адаптационных листов.	В течение адаптационного периода	Учитель-логопед Воспитатель
4.	Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.	Консультации. Информация в уголке для родителей.	В течение адаптационного периода	Учитель-логопед Воспитатель

Взаимодействие с семьями воспитанников

Цель работы с родителями воспитанников – повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обучения и воспитания, охраны и укрепления физического

и психического здоровья детей.

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы и методы взаимодействия
Психолого-педагогическая помощь и поддержка семьи	- анкетирование - индивидуальные и подгрупповые тематические консультации
Информационно-консультативная деятельность	- информационный стенд - папки-передвижки с различной тематикой - объявления, памятки, буклеты - информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет
Повышение компетенции родителей (законных представителей)	- родительские собрания (общие и групповые) - семинары - практикумы - тематические консультации - мастер – классы - библиотека для родителей (психолого-педагогическая литература)
Участие в образовательном процессе	- совместная проектная деятельность - выставки творческих работ - совместные праздники и развлечения - акции и субботники

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: логопедической ритмики, попевок на автоматизацию и дифференциацию звуков для детей с тяжелыми нарушениями речи для детей 5-7 лет, пальчиковой гимнастики;

- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения.

Направления деятельности инструктора по физической культуре

Цель: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с воспитанниками с ТНР, используя современные здоровьесберегающие технологии, в том числе логопедической ритмики.

- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;

- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения.

Физкультурно-оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа представлена системой закаливания и системой физкультурно-оздоровительной работы.

Система закаливающих мероприятий на холодный период года

Содержание	Возрастные группы
	4 - 7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню
Элементы повседневного закаливания ¹	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
Воздушно - температурный режим в помещении	от+20°C до+ 18°C
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-20 мин.). Допускается снижение температуры на 1-2°C.
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	Проветривание проводится кратковременно каждые 1,5 часа. Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С.
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
- перед возвращением детей с прогулки	+20°C
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале одежда облегченная.
	+18°C
Занятия физической культурой	в помещении 2 занятия
	Форма спортивная (шорты, футболка, носки)
	1 занятие на воздухе
	+19°C
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается
	-20°C
	Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в холодное время года
Свето - воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.
Хожение босиком ¹	Ежедневно. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.
	+19°C

Физические упражнения спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе ¹	35-40 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 мин.
	В помещении температура на 1-2 градусов ниже нормы
Гигиенические процедуры ¹	Умывание, обтирание шеи прохладной водой
Специальные закаливающие воздействия ¹	Полоскание рта и горла водой комнатной температуры

Система закаливающих мероприятий на теплый период года

Содержание	Возрастные группы	
	4 - 7 лет	
Оптимальный режим дня	Организация режима дня соответствии с СанПиН	
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании основного (организованного) меню	
Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно на прогулке	
	10 мин.	
Занятия физической культурой	Занятия на воздухе	
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха выше +30°C продолжительность прогулки сокращается	
	Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в теплое время года	
Физические упражнения, спортивные и подвижные игры на улице	35-40 мин.	
Свето - воздушные ванны ¹	Не ниже 19 С. В ясную безветренную погоду с 9 до 12 часов. Продолжительность первой ванны- 10 мин.	
Хождение босиком	Ежедневно по профилактической дорожке	
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении	
	+19°C	
Гимнастика после сна	Ежедневно 5 мин.	
	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы	
Гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи прохладной водой	
Специальные закаливающие воздействия ¹	Полоскание рта и горла водой комнатной температуры	
	Мытье ног водой комнатной температуры	

Н.Г. Соколова¹ «Закаливаем малыша», Ростов-на-Дону, «Феникс», 2015

Система физкультурно-оздоровительной работы

Формы работы по физическому развитию	Особенности организации физкультурно-оздоровительной работы / возраст обучающихся	
	5-6 лет	6-7 лет
Физическая культура (в помещении)	2 раза в неделю 50 мин.	2 раза в неделю 60 мин.
Физическая культура (на воздухе)	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.

Утренняя гимнастика	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
Гимнастика после дневного сна	ежедневно 5-6 мин.	ежедневно 6-7 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза на утренней и вечерней прогулке	
	20-25 мин. (40-50 мин. в день)	25-30 мин. (50-60 мин. в день)
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости 1-3 мин. в зависимости от вида и содержания занятий	
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	
	25-35 мин	35-40 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год	
	до 1 часа	до 1 часа
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно: характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей; проводится под наблюдением воспитателя	
Суммарная двигательная активность в течение дня	80 – 90 мин.	90 – 100 мин.
Суммарная двигательная активность в течение недели / месяца/ года	400 – 450 мин./ 1600 – 1800 мин./ 14400 – 16200 мин.	450 – 500 мин./ 1800 – 2500 мин./ 16200 – 22500 мин.

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе примерного регионального модуля программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живём»/авт. О.В. Бурляева, Л.П. Карпушина, Е.Н. Коркина, и др.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Мордовского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Республики Мордовия. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Мордовского края
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Мордовского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Мордовского края.

**Методическое обеспечение части Программы,
формируемой участниками образовательных отношений**

1. Примерный региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живём»/авт. О.В. Бурляева, Л.П. Карпушина, Е.Н. Коркина, и др. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2015
2. Б.С. Брыжинский. Серебрянные цепочки. Эрзянские и мокшанские народные игры и хороводы в авторском изложении и сценарной обработке. Саранск.: Модов.кн.изд-во , 2002г.
3. Ю.Ф. Юшкин Мордовское народное искусство. Саранск.: Модов.кн.изд-во ,2000г.
4. Е.Н. Киркина. Хрестоматия к программе «Валдоня». Пособие для дошк. образов. учрежд. Саранск.: Модов.кн.изд-во , 2004г. – 352с.
5. Республика Мордовия в России и мире:учебн.пособие/ Н.И.Изергина, В.П. Изергина; под ред. чл. корр. РАН Н.М. Арсентьева; Изд.центр ИСИ МГУ им. Н.П. Огарёва. – Саранск,2013. – 320с.
6. Федот Васильевич Сычков. Живопись. Графика: альбом/авт.-сост. Л.Г. Бертяева, Л.А. Букина М.И. Сурина; Саранск,2010. – 312с.
7. Здравствуй, Мордовия!: рассказы о родн. крае для маленьких читателей/ МГУ им. Н.П. Огарёва.; авт.-сост. Н.М. Арсентьев, Т.С. Баргова, К.И. Шапкаркин.-Саранск:-2005.-48с.
8. Саранск столичный: рассказы для детей о столице Республики Мордовия/ Авт.-сост.: Н.М. Арсентьев, Т.С. Баргова, Е.С. Руськина и др. – Саранск: Издатель Константин Шапкаркин, 2012. – 48с.

**Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части,
формируемой участниками образовательных отношений**

Форма работы	Цель
Тематические консультации	Повышение информационной компетентности родителей (законных представителей).
Создание тематических коллекций, альбомов, выставок	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе.
Выставки творческих работ	Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей) воспитанников, создание атмосферы семейного творчества.
Проектная деятельность	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе, тематическое погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми.

2.9. Рабочая программа воспитания

2.9.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 76 комбинированного вида» (далее - Программа) является компонентом Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 76 комбинированного вида» (далее - ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в ДОО предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.9.2. Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Принципы построения Программы воспитания: ФАОП ДО, п.49.1.2.

Принципы реализуются в Укладе ДОО: ФАОП ДО, п.49.1.3.

Особенности уклада ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики уклада ДОО:

Цель и смысл деятельности ДОО – создание условий для личностного развития каждого ребенка с учетом его индивидуальности, для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности ДОО имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в ДОО ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В случае наличия в группах детей из семей, мигрировавших из других стран, в Программу включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством и народными играми.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно-тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.

В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: виды сезонной трудовой деятельности, забота о здоровье и т.д.

Задача педагогического коллектива ДОО – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к познанию нового. Для организации традиционных событий используется календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем разных видах детской деятельности, в общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Основной воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные мероприятия (праздники и памятные даты), в которых участвуют дети всех возрастных групп (в зависимости от мероприятия).

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Педагогический коллектив ориентирован организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является мини-музей, организованный в ДОО. Музейная педагогика рассматривается педагогами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

С целью создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, сопровождения развития детской одаренности во всех группах дошкольного возраста организуется проектная деятельность.

Для развития творческого потенциала детей во всех группах ДОО организуются выставки творческих работ.

Традиционно в ДОО проводятся социально значимые акции «Пристегни самое дорогое»,

«Засветись! Стань заметнее на дороге» (профилактика дорожно-транспортного травматизма), «Безопасная планета» (неделя солидарности в борьбе с терроризмом), «Вместе Ярче» (фестиваль энергосбережения), «Игрушка в подарок ребенку-инвалиду», «Урок толерантности» (в рамках Международного дня инвалидов), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Единый урок безопасности в сети Интернет» (безопасное цифровое пространство), «Экологическая акция» (в рамках Международного дня Земли), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников).

Важным фактором воспитания являются традиции жизни группы:

- «Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;
- «Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;
- «Образовательно событие»: совместная детско-взрослая деятельность, в которой взрослый принимает на себя организационную и направляющую роль, незаметную для детей. Проходит в форме длительной (от нескольких дней до нескольких недель) игры, в которой участвуют и дети, и воспитатель. Мотивом игры является проблемная ситуация, для которой дети находят пути решения. При этом развивается их творческая инициатива и самостоятельность, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО оборудована с учетом возрастных особенностей воспитанников, элементы ее тесно взаимосвязаны между собой по состоянию и стилю. Воспитывающая среда открывает возможности для:

- формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общности (сообщества) ДОО: ФАОП ДО, п.49.1.3.2.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки; педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника, в том числе с ОВЗ;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, в том числе с ОВЗ, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми, в том числе с ОВЗ;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время неторопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников, в том числе с ОВЗ;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми, в том числе с ОВЗ;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам, в том числе с ОВЗ;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, в том числе с ОВЗ;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст воспитания: ФАОП ДО, п.49.1.3.3.

Деятельностные и культурные практики в ДОО: ФАОП ДО, п.49.1.3.4.

Описание деятельностных и культурных практик – п.2.4. Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ

«Детский сад № 76 комбинированного вида».

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания: ФАОПДО, п.49.1.4.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет): ФАОП ДО, п.49.1.6.

2.9.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.9.3.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.1.

Патриотическое направление воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.2.

Социальное направление воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.3.

Познавательное направление воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.4.

Физическое и оздоровительное направление воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.5.

Трудовое направление воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.6.

Этико-эстетическое направление воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.7.

2.9.3.2. Особенности реализации воспитательного процесса.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 76 комбинированного вида» расположено в Ленинском районе города Саранска. Климат умеренно-континентальный.

Учреждение располагает базой: музыкальный и спортивный зал, кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога - психолога. Имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал. При организации образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста используется ИКТ.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Одна из значимых характеристик, в которой растут воспитанники Учреждения, – особенность современной социокультурной ситуации:

- сложность окружающей среды с технологической точки зрения нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям;
- формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;

- наличие многочисленных вредных для здоровья факторов;
- возрастание роли инклюзивного образования;
- влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Задача педагогов - сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Процесс воспитания в Учреждении основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы воспитания;

- партнерство Учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны

здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- основой годового цикла воспитательной работы Учреждения являются ключевые общесадовские мероприятия, мероприятия «Федерального календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события из большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей (законных представителей), является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта(коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общесадовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- педагогические работники Учреждения ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в Учреждении является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую(в разрешении конфликтов) функции.

В детском саду сложились свои **традиции**, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Традиции играют большую роль в воспитании детей, в укреплении дружеских отношений.

События, в которых дети принимают непосредственное участие, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском саде, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. Традиционные мероприятия основаны на событиях, которые вызывают личностный интерес детей, ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия:

- проявлениям нравственной культуры;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- праздничные события, традиционные для семьи, общества и государства;
- события, формирующие чувство патриотизма и гражданской принадлежности ребенка;
- народная культура и традиции.

Тематика традиционных праздников, событий, мероприятий в Учреждении.

Праздники: «Осенний», «Новый год», «Весенний», «8 марта – Международный женский день».

Развлечения: «День матери», «День отца», «День защиты детей».

Праздники русской культуры: «Широкая масленица», «Осенняя ярмарка», «Иван Купала». Экологические мероприятия: развлечения «День Земли», «День птиц», «День воды»; выставка поделок из бросового и природного материала, посвященная Дню охраны окружающей среды.

Спортивные праздники и развлечения: «Зимние игры», «День здоровья», «Мама, папа, я – спортивная семья».

Патриотические мероприятия: «День защитника Отечества», «День Победы», «День России».

Конкурсы: «Дары осени», «Зимняя фантазия», «Снежные фантазии» и др.

Районные, городские, республиканские, Всероссийские и Международные конкурсы, олимпиады, спартакиады, фестивали, акции.

Ключевые элементы уклада ДОО: см. Целевой раздел – Особенности уклада ДОО.

Особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами.

- совместная с ГБУЗ РМ «Детская городская больница № 2»: лечебно-профилактическая, оздоровительную работа медицинского персонала с детьми ДОО способствует укреплению здоровья воспитанников;

- ежегодное участие в тематических акциях ГИБДД способствует формированию безопасного поведения дошкольников на улицах города.

Особенности образовательной деятельности, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка, специалисты Учреждения намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы. Совместная работа учителя-логопеда с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем) предполагает сочетание коррекционно-развивающей и воспитательной работы, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Координирующая роль в реализации программы принадлежит учителю-логопеду и педагогу- психологу. Система коррекционно-развивающей работы для детей с ОВЗ предусматривает взаимодействие и преемственность действий не только всех специалистов Учреждения, но и родителей (законных представителей) дошкольников.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребенком на коррекционно-развивающих занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ

дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Одним из условий эффективности инклюзивного образования детей с ОВЗ является организация тесного взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) ребенка. Родители (законные представители) должны быть вовлечены в непосредственный процесс обучения и воспитания, стать не просто заказчиком образовательных услуг, а активным участником службы индивидуального коррекционно-развивающего сопровождения ребенка с ОВЗ. Должно быть обеспечено регулярное взаимодействие родителей детей с ОВЗ с педагогами детского сада (воспитателями, психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре).

Родители (законные представители) имеют право получать всю интересующую их информацию о своем ребенке, посещать занятия и т.д. Необходимо обучить родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его коррекционного обучения и воспитания, а также оказание им психологической поддержки.

Работа с родителями воспитанников с ОВЗ включает **несколько направлений:**

1. Изучение педагогами группы условий семейного воспитания детей с ОВЗ и

отношения родителей к дефекту ребенка. На практике нередко приходится сталкиваться с тем, что родители не видят проблем у своего ребенка, необъективно относятся к состоянию его речевого развития.

2. Предоставление родителям в индивидуальном порядке данных о результатах диагностики, содержание индивидуально-образовательного маршрута и динамики развития их ребенка.

3. Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

- анкетирование,
- социальные опросы;
- родительское собрание;
- тематические консультации;
- семинары – практикумы;
- мастер-классы;
- Дни открытых дверей;
- информационные проспекты;
- стенды, ширмы, папки-передвижки;
- сайт ДОО;
- социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

Организация праздников с участием родителей (законных представителей) –
п.2.6

«Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников»
Программы.

2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ФАОП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои

собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников с ОВЗ, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми с ОВЗ друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой ДОО и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно - смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; праздники и мероприятия.	ФАООП ДО и Программа воспитания
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка с ОВЗ и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком с ОВЗ совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того,

чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско- взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей с ОВЗ со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из младших групп и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе испроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Важными воспитательными традициями группы детей с ОВЗ являются:

- **«Утренний круг»:** утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

- **«Вечерний круг»:** проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в Учреждении

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся с ОВЗ. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы.

отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;

- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания детей с ОВЗ;

Учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на предупреждение и максимальную коррекцию специфических нарушений речи и других отклонений в развитии психических процессов (памяти, мышления, внимания и др.) воспитанников с ОВЗ. Разрабатывает план мероприятий, направленных на профилактику речевых расстройств у детей (воспитанников) (консультации, семинары для воспитателей, других специалистов ДОУ, родителей (лиц, их заменяющих) по работе над звуковой культурой речи). Проводит подгрупповые и индивидуальные занятия по исправлению отклонений в речевом развитии, восстановлению нарушенных функций. Работает в тесном контакте с воспитателями, другими специалистами образовательного учреждения. Консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов воспитания и развития, оказания помощи детям, имеющим нарушения в развитии речи. Способствует формированию общей культуры личности, социализации детей с ОВЗ.
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей с ОВЗ. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся с ОВЗ, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся с ОВЗ. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Инструктор по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками с ОВЗ. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников с ОВЗ. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей с ОВЗ, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников с ОВЗ. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками с ОВЗ в рамках образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников с ОВЗ к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.
Педагог - психолог	Формирование и реализация планов развивающей работы с обучающимися с учетом их индивидуально-психологических особенностей. Разработка программ развития универсальных учебных действий, программ воспитания и социализации обучающихся, воспитанников

	коррекционных программ
Помощник воспитателя	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников с ОВЗ под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников с ОВЗ их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников с ОВЗ. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников с ОВЗ во время образовательного процесса.

- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС сотрудники Учреждения ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей с ОВЗ дошкольного возраста.

Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять

любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная

воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

III . Организационный раздел

3.1. Описание материально-технических условий реализации Программы

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Здание МАДОУ «Детский сад № 76 комбинированного вида» 2-х этажное. В здании имеются централизованное отопление, водоснабжение, канализация.
Территория детского сада	На территории детского сада расположены: - 11 прогулочных участков (все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, познании окружающего мира, развитию физических качеств), - физкультурная площадка (оборудована необходимым материалом для выполнения физических упражнений и основных видов движений, а также обучению элементам спортивных игр футбол, баскетбол, волейбол, теннис, пионербол и др.), - огород, цветники, - площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге, Территория огорожена, ухожена, озеленена.
Помещения детского сада	В здании детского сада расположены: - 11 групповых помещений с учетом возрастных особенностей детей (из них 10 групп общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности для детей с ТНР), - музыкальный зал, - зал для физкультурных занятий, - кабинет учителя-логопеда, - кабинет педагога-психолога, - методический кабинет, - медицинский блок, - пищеблок, - прачечная.
Групповые помещения	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната: - самообслуживание, - организованная образовательная деятельность: «Речевое развитие («Развитие представлений о себе и окружающем мире», «Формирование элементарных математических представлений», «Восприятие художественной литературы», «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)», - образовательная деятельность в режимных моментах (конструирование, рассматривание иллюстраций, объектов, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), познавательные презентации и интерактивные игры (старший дошкольный возраст), - образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах, - самостоятельная деятельность детей		- детская мебель для практической деятельности, - доска для образовательной деятельности, - интерактивный сенсорный экран (в группах детей старшего дошкольного возраста), ноутбук, - игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.

Спальное помещение: - дневной сон.	- спальная мебель
Раздевальная комната: - самообслуживание, - информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников.	- детские раздевальные шкафы и скамейки, - информационный уголок для родителей (законных представителей) воспитанников, - выставки детского творчества.
Кабинет учителя-логопеда: - Индивидуальная и подгрупповая коррекционно-развивающая работа с детьми («Речевое развитие (логопедическое занятие)») - Логопедическая диагностика воспитанников, - Консультативная и просветительская работа.	- развивающие игры, - ноутбук, - доска для образовательной деятельности, - интерактивный сенсорный экран; - зеркало с дополнительным освещением - детская мебель
Зал для музыкальных занятий: - музыкальные занятия, - индивидуальная работа с детьми, - развлечения, - праздники, - консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями) воспитанниками.	- рояль, - интерактивная доска с проектором, ноутбук, - музыкальный центр, - микрофон, - разнообразные музыкальные инструменты для детей, - подборка дисков с музыкальными произведениями, - атрибуты для танцев, - дидактический материал.
Зал для физкультурных занятий: - организованная образовательная деятельность: «Физическая культура (в помещении), - спортивные развлечения, - индивидуальная работа с детьми, - консультативная работа с родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами.	- оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей, - оборудование для развития основных движений, - детские тренажеры.

Описание функционального использования территории ДОО и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки: - двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность), - познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой), - игровая деятельность, - трудовая деятельность, - художественно-творческая деятельность.	- оборудование для двигательной деятельности, - песочницы, - оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой, - игровое оборудование для сюжетно - ролевых, режиссерских игр, игр с правилами, - оборудование для трудовой деятельности, - оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
Спортивная площадка: - физическая культура, - организованная образовательная деятельность, - подвижные и спортивные игры, - физкультурные развлечения, - праздники.	- оборудование для двигательной деятельности, - яма для прыжков в длину, - площадка для футбола/ баскетбола.

<p>Огород, цветник (летний каникулярный период): - познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты), - труд в природе.</p>	<p>- трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.), - метки на грядках, - алгоритмы ухода за посадками - оборудование для экспериментальной деятельности, - метеостанция.</p>
--	--

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Обеспеченность методическими материалами

<p>Коррекционный блок</p>	<p>Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др. Под. ред. проф. Л. В Лопатиной. — СПб., 2014 — 448 с.</p>
---------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> ● Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у детей с ОНР. – СПб, 2016. ● Алябьева «Итоговые дни» 1,2,3 книги.- Москва, 2017г. ● Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.:АСТ: Астрель. <ul style="list-style-type: none"> □ Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа «Подготовка к школе детей с недостатками речи» - Москва., «Просвещение»,2014г. ● Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – Москва, 2019 г. <ul style="list-style-type: none"> □ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи: Фронтальные логопедические занятия. – М.: Изд. ГНОМ и Д. ● Коноваленко В.В.Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе. Пособие для логопедов и воспитателей логогрупп. Москва 1998г. <ul style="list-style-type: none"> □ Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004. ● Косинова Е.М. Логопедический букварь - М.:Издательство Махаон,2015г. ● Косинова Е.М. Пишем вместе с логопедом - М.:Издательство Махаон,2021г. ● Косинова Е.М. Лексические тетради для детей 5-7 лет с ОНР: Альбом № 1, № 2, № 3, № 4, № 5 ● Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2010г. ● Логопедия / Под ред. Л.С. Волковой. – М., 1989г. ● Пятница Т.В. Лексика + Грамматика =...: пособие по развитию лексико-грамматического строя речи у детей 4-6 лет в 3 ч. – Мозырь:
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> □ Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др. 2008 г □ Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с ОНР 5-6 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. □ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Методические рекомендации «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (старшая группа) Москва.. «Альфа»., 1993 г. □ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Методические рекомендации «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (подготовительная к школе группа) Москва., «Альфа», 1993 г. □ Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Программа «Обучение и воспитание детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» (старшая группа детского сада).
--	--

Перечень средств обучения и воспитания
Перечень средств обучения в кабинете логопеда и групповом помещении в старшей группе компенсирующей направленности (5-6 лет)

Микрозона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка (Приемная)	1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (фотографиями и именами детей), скамейки. 2. Информационные стенды для взрослых: <ul style="list-style-type: none"> ◆ «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); ◆ «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); ◆ «Здоровейка» (информация о лечебно – профилактических мероприятиях, проводимых в группе); ◆ «Не скучайте!» (рекомендации 	1. Закрепление навыков самообслуживания, опрятности, аккуратности, желания помогать друг другу. 2. Закрепление коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом, обращаться друг к другу за помощью. 3. Привлечение родителей к процессу коррекционно-воспитательной работы; создание единого сообщества педагогов и родителей.
	родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий по разным разделам программы);	

	<ul style="list-style-type: none"> ♦ «С днем рождения!»; ♦ мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы; ♦ информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления). 	
Уголок «Учимся конструировать»	1. Мозаики крупные, средние и мелкие; конструкторы типа «Лего» крупные, средние и мелкие; пазлы, игра типа «Танграм», различные игрушки со шнуровками и застежками, волчки, игрушки – трансформеры матрешки, мешочки с различными наполнителями для перебирания.	1. Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, пальцевой моторики, творческой инициативы. 2. Совершенствование навыка работы по заданной схеме, модели, чертежу. 3. Создание условий для усвоения пространственной лексики. 4. Формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез)
Уголок «Будем говорить правильно»	1. Зеркало, стульчики или скамеечка. 2. Полка или этажерка для пособий. 3. Игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, игрушки из полиэтиленовой пленки) 4. Карточка предметных картинок для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков и аффрикат. 5. Цветовые сигналы разных цветов. 6. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты). 7. «Светофоры» для определения места звука в слове. 8. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений, например игры из серии «Играйка» (Нищева Н.В. Играйка. Дидактические игры для развития речи дошкольников. Вып. 1, 2, 3. СПб., 2003). 9. Карточка словесных игр по обучению	1. Воспитание правильного физиологического дыхания. 2. Формирование мягкой атаки голоса. 3. Закрепление в речи чистого произношения свистящих и шипящих звуков, их дифференциации. 4. Формирование правильной артикуляции сонорных звуков, их дифференциации. 5. Обучение различным способам словообразования. 6. Формирование грамматически правильной речи.
	словообразованию. Подборка игр по формированию грамматического строя речи («Один и много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого кто»,	

	«Кто за деревом?», «Кто за забором?», «Собери скамейку» и др.).	
Уголок «Наша библиотека»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 3. Папки с предметными и сюжетными картинками по двум-трем изучаемым лексическим темам. 4. Лото, домино по изучаемым лексическим темам, комплекты дидактических игр «Играйка» (выпуски 1, 2, 3). 5. Книжки – раскраски по изучаемым лексическим темам. 6. Магнитофон с набором аудиокассет с записью музыки и литературных произведений для детей. 7. Диапроектор с набором слайдов по изучаемым лексическим темам и диафильмов. 8. Альбомы и наборы открыток с видами Родного города 9. Карта или макет центра города и микрорайона. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение родного языка. 2. Приобщение к общечеловеческим ценностям. 3. Воспитание духовной культуры. 4. Формирование представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой. 5. Воспитание патриотических чувств, чувства любви к родному городу.
Уголок «Играем в театр»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Большая и маленькая ширма. 2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок «Теремок», «Зайкина избушка», «Лиса, заяц и петух», для «Разноцветных сказок». «Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2. Формирование навыков речевого общения, наиболее полного перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации, дикции. 3. Развитие творческого воображения и подражательности, работа над выразительным исполнением ролей. 4. Работа над интонированием речи, закрепление навыка правильного голосоведения. 5. Обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей.

<p>Уголок «Учимся строить»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий строительный конструктор. 4. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль». 5. Игра «Логический домик». 6. Нетрадиционный материал: картонные коробки, оклеенные самоклеящейся пленкой, деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных размеров с крышками. 7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки). 8. Транспорт мелкий, средний, крупный. 9. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 10. Простейшие схемы построек и алгоритмы их выполнения, закрепляемые на ковровом полотне. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, творческого воображения. 2. Формирование зрительно – двигательной координации. 3. Совершенствование навыка планирования действий. 4. Закрепление умения работать по заданной схеме, модели.
<p>Уголок «Учимся считать»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). 2. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и коврового полотна. 3. Занимательный и познавательный математический материал, логико – математические игры (блоки Дьенеша; «Копилка цифр», «Кораблик «Плюх-Плюх», «Шнур-затейник» и др.; игры, разработанные в центре Воскобовича). 4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.). 5. Рабочие тетради «Математика – это интересно» (5-6 лет). 6. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски. 7. Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы» (части суток, времена года). 9. Счеты. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с составом числа. 2. Закрепление навыков счета в пределах десяти. 3. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 4. Закрепление навыка сравнения множеств, уравнивания множеств. 5. Закрепление знаний о частях суток. 6. Обучение составлению геометрических фигур из палочек и их преобразованию.

	10. Счетные палочки.	
Уголок	1. Восковые и акварельные мелки,	1. Закрепление умений и
художественного творчества	цветной мел, гуашь, акварельные краски, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам, клейстер. 4. Наборное полотно, доска, панно из ковровина, магнитная доска. 5. Книжки – раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».	навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 3. Развитие пальцевой моторики, творческого воображения, творческой фантазии. 4. Освоение новых способов работы с акварелью (по мокрому, по сухому, кляксография, монотипия). 5. Обучение составлению узоров по мотивам городецкой, хохломской и жостовской росписи. 6. Обучение различным техникам вырезывания.
Уголок «Наша лаборатория»	1. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п. 2. Сыпучие материалы: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 4. Микроскоп, лупы. 5. Аптечные и песочные часы, безмен. 6. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 7. Медицинские материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 8. Передники, нарукавники. 9. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. 10. Ковролинное полотно и игра «Времена года». 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (кактусы, толстянка, бегонии, сенполия, камнеломка, герань, розан, фиалка, бальзамин). 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для	1. Расширение чувственного опыта ребенка. 2. Формирование первичных естественнонаучных представлений. 3. Формирование способа познания путем сенсорного анализа. 4. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация). 5. Формирование измерительных навыков. 6. Формирование комплексного алгоритма обследования предметов.

	рыхления почвы, кисточки.	
Музыкальный уголок	1. Инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. 2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок и музыки для детей, голосов птиц и т.п.	1. Развитие музыкально – сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2. Совершенствование навыка игры на металлофоне, гармошке, губной гармошке. 3. Развитие музыкально – ритмического, звуковысотного и тембрового слуха, слухового внимания, эмоциональной отзывчивости.
Физкультурный уголок	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 9. Мишени на ковролиновой основе с набором дротииков и мячиков на «липучках». 10. Детская баскетбольная корзина. 11. Длинная скакалка.	1. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 2. Формирование правильной осанки. 3. Обучение согласованным действиям. 4. Закрепление умения бросать и ловить мяч. 5. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 6. Развитие умения быть организованными.
Уголок «Мы играем»	1. Кукольная мебель. 2. Игрушечная посуда. 3. Куклы. 4. Коляски для кукол. 5. Комплекты одежды для кукол. 6. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Доктор», «Моряки», «Зоопарк», «Аптека», «Парикмахерская» и др. 7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.). 8. Предметы – заместители. 9. Зеркало.	1. Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения; стимуляция сюжетной игры. 2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества. 4. Закрепление в игре примеров эмоционального, социального, речевого поведения.
Туалетная комната	Традиционная обстановка.	Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

Перечень средств обучения в кабинете логопеда и групповом помещении в подготовительной группе компенсирующей направленности (6-7 лет)

Микрозона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (именами, фамилиями и фотографиями детей), скамейки. 2. Информационные стенды для взрослых: <ul style="list-style-type: none"> ♦ «Наша выставка» (постоянно 	1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг
	обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); <ul style="list-style-type: none"> ♦ «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); ♦ «Здоровейка» (информация о лечебно – профилактических мероприятиях, проводимых в группе); ♦ «Готовимся к школе» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); ♦ «С днем рождения!»; ♦ мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы; ♦ информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления). 	друга и прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу коррекционно-воспитательной работы родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.
Уголок конструирования	1. Мозаики, конструкторы типа «Лего», пазлы, игра типа «Танграм», сборные игрушки, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками, волчки, игрушки – трансформеры, матрешки, металлический конструктор.	1. Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, пальцевой моторики, творческой инициативы. 2. Совершенствование навыка работы по заданной схеме, модели, чертежу. 3. Создание условий для усвоения пространственной лексики. 4. Формирование мыслительных операций (сравнения, обобщения, анализа, синтеза). 5. Стимулирование

		<p>конструктивного творчества.</p> <p>6. Развитие делового взаимодействия детей в ходе конструирования.</p>
<p>Уголок «Будем говорить правильно»</p>	<p>1. Зеркало, стульчики или скамеечка.</p> <p>2. Полка или этажерка для пособий.</p> <p>3. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, игрушки из полиэтиленовой пленки).</p> <p>4. Предметные картинки для автоматизации свистящих, шипящих, сонорных звуков, аффрикат и их дифференциации.</p> <p>5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.</p> <p>6. Цветовые сигналы разных цветов.</p>	<p>1. Воспитание правильного физиологического дыхания Продолжение работы по развитию речевого дыхания.</p> <p>2. Развитие тембровой окраски голоса.</p> <p>3. Продолжение автоматизации правильного звуков речи и их дифференциации.</p> <p>4. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>5. Формирование грамматически правильной речи.</p>
	<p>7. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты)</p> <p>8. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова» и др.)</p> <p>9. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «За грибами» и др.)</p>	
<p>Уголок «Наша библиотека»</p>	<p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p>	<p>1. Освоение родного языка.</p> <p>2. Приобщение к общечеловеческим ценностям.</p> <p>3. Воспитание духовной культуры.</p> <p>4. Формирование представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.</p> <p>5. Воспитание патриотических чувств, чувства любви к родному городу.</p> <p>6. Развитие способности к сочинительству.</p>

	<p>4. Папки с предметными и сюжетными картинками по двум-трем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Л</p> <p>5. ото, домино по изучаемым лексическим темам, комплекты дидактических игр «Играйка» (Нищева Н.В. играйка. Выпуски 1, 2, 3. СПб., 2003).</p> <p>6. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт – Петербурга и Москвы</p> <p>7. Карта Санкт – Петербурга и района.</p> <p>8. Макет центра города.</p> <p>9. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о нашем городе).</p>	
Уголок «Учимся строить»	<p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4. Тематические конструкторы («Город», «Мосты», «Кремль», «Санкт-Петербург»).</p> <p>5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки).</p> <p>6. Транспорт мелкий, средний, крупный.</p> <p>Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>7. Простейшие схемы построек и алгоритмы их выполнения, закрепляемые на ковровом полотне.</p>	<p>1. Развитие пространственного мышления, конструктивного праксиса, творческого воображения.</p> <p>2. Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
Уголок «Учимся считать»	<p>1. Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).</p> <p>2. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и коврового полотна.</p> <p>3. Занимательный и познавательный математический материал, логико – математические игры (блоки Дьенеша; «Копилка цифр», «Кораблик», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-</p>	<p>1. Уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.</p> <p>2. Уточнение и расширение представлений о временных отношениях.</p> <p>3. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве</p>

	<p>конструктор» и другие игры, разработанные в центре Воскобовича).</p> <p>4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).</p> <p>5. Рабочие тетради «Математика – это интересно» (6-7 лет).</p> <p>6. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.</p> <p>7. Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8. «Волшебные часы» (части суток, времена года, месяцы, дни недели).</p> <p>9. Счеты.</p> <p>10. Счетные палочки.</p> <p>11. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной деятельности детей.</p> <p>12. Учебные приборы (весы, часы, линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол).</p> <p>13. Дидактические игры, придуманные и сделанные самими детьми.</p>	<p>и на плоскости.</p> <p>4. Упражнения в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине.</p> <p>5. Закрепление знаний о частях суток.</p> <p>6. Упражнения в решении и придумывании задач, головоломок, загадок.</p> <p>7. Обучение классификации геометрических фигур по наличию (отсутствию) признаков.</p> <p>8. Обучение формулировке арифметических действий.</p>
<p>Уголок «Играем в театр»</p>	<p>1. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса.</p> <p>3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный).</p> <p>4. Атрибуты для «Развивающих сказок».</p> <p>5. Магнитофон и аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</p>	<p>1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2. Формирование навыков речевого общения, обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации, дикции.</p> <p>3. Развитие творческого воображения и подражательности, работа над выразительным исполнением ролей.</p>
		<p>4. Работа над интонированием речи, закрепление навыка</p>

		<p>голосоведения.</p> <p>5. Обучение использованию в речи слов и выражений, необходимых для характеристики персонажей.</p> <p>6. Развитие зрительного и слухового восприятия театрализованного пространства, обучение свободному передвижению в нем.</p>
<p>Уголок художественного творчества</p>	<p>1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка.</p> <p>3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, перчатки, клише, трафареты по изучаемым темам, клейстер.</p> <p>4. Наборное полотно, доска, панно из ковровина, магнитная доска.</p> <p>5. Природный материал (сухие листья, цветы, травы, перышки, ракушки, кусочки коры и т.п.)</p>	<p>1. Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>2. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>3. Развитие пальцевой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p>4. Освоение новых способов работы с акварелью (по мокрому, по сухому, кляксография, монотипия).</p> <p>5. Обучение созданию объемных и рельефных изображений из различных материалов.</p> <p>6. Развитие воображения в конструировании из природного материала.</p> <p>7. Обучение различным техникам вырезывания.</p>
<p>Уголок «Наша лаборатория»</p>	<p>1. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.)</p> <p>2. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал).</p>	<p>1. Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2. Расширение чувственного</p>

	<p>3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</p> <p>4. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.</p> <p>5. Аптечные и песочные часы, безмен.</p> <p>6. Технические материалы (гайки, болты, гвозди, магниты).</p> <p>7. Медицинские материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).</p> <p>8. Передники, нарукавники.</p> <p>9. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>10. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.</p> <p>11. Ковролинное полотно и игра «Времена года».</p> <p>12. Календарь природы и погоды.</p> <p>13. Комнатные растения (кактусы, толстянка, бегонии, сенполия, камнеломка, герань, розан, фиалка, бальзамин, азалия, амариллис).</p> <p>14. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p>	<p>опыта ребенка.</p> <p>3. Обогащение первичных естественнонаучных представлений.</p> <p>4. Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>5. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация).</p> <p>6. Формирование измерительных навыков.</p> <p>7. Формирование комплексного алгоритма обследования предметов.</p>
<p>Музыкальный уголок</p>	<p>1. Музыкальные инструменты (металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка).</p> <p>2. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М. Глинки, П. Чайковского, Р. Шумана, В. Моцарта, С. Прокофьева, Л. Бетховена, С. Рахманинова.</p>	<p>1. Развитие музыкально – сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности</p> <p>2. Совершенствование навыков игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>3. Развитие мелодического, звуковысотного, тембрового и динамического слуха, слухового внимания, эмоциональной отзывчивости.</p> <p>4. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров, расширение музыкальных</p>

		впечатлений.
Физкультурный уголок	<p>1. Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2. Обручи.</p> <p>3. Толстая веревка или шнур.</p> <p>4. Флажки.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>6. Кольцеброс.</p> <p>7. Кегли.</p> <p>8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.</p> <p>9. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</p> <p>10. Детская баскетбольная корзина.</p> <p>11. Длинная и короткая скакалки.</p> <p>12. Бадминтон.</p> <p>13. Городки.</p> <p>14. Томагавк.</p> <p>15. «Летающие тарелки».</p>	<p>1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>3. Развитие глазомера.</p> <p>4. Формирование правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх.</p> <p>5. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>6. Развитие умения быть организованными.</p> <p>7. Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>
Уголок «Мы играем»	<p>1. Кукольная мебель.</p> <p>2. Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина).</p> <p>3. Игрушечная посуда (кухонная, столовая, чайная).</p> <p>4. Куклы в одежде мальчиков и девочек.</p> <p>5. Коляски для кукол.</p> <p>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Доктор», «Моряки», «Зоопарк», «Аптека», «Парикмахерская», «Летчики», «Строители», «Повара» и др.</p> <p>8. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.).</p> <p>9. Предметы – заместители.</p>	<p>1. Формирование действий, ролевого перевоплощения; стимуляция сюжетной игры.</p> <p>2. Воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>4. Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p> <p>5. Закрепление в игре примеров</p>

	10. Зеркало.	эмоционального, социального, речевого поведения. 6. Активизация ролевой речи. Обогащение речевого сопровождения сюжетной игры. Формирование различных видов словесной регуляции в ходе игры. 7. Обогащение опыта моделирования различных типов социальных отношений.
Туалетная комната	Традиционная обстановка.	Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

Перечень средств обучения и воспитания в музыкальном зале

Тип материалов	Наименование
Профессиональные музыкальные инструменты	Рояль
Детские музыкальные инструменты	Металлофоны детские, ксилофоны детские, барабан, бубен, бубенцы, колокольчики, маракасы, румба, трещотка деревянная, трещотка пластмассовая, ложки деревянные расписные, кастаньеты, треугольник, балалайка детская, свистульки глиняные, погремушки, музыкальные молоточки
Атрибуты к танцам	Флажки разноцветные Платочки разноцветные Султанчики, махалки разноцветные Осенние листочки, снежинки (пластмассовые) Цветы искусственные
Дидактический материал	Дидактические игры «Музыкальное лото», «Три кита», «Веселый оркестр», «Птица и птенчики», «Качели», «Курицы», «Эхо», «Кто как идет», «Веселые дудочки», «Узнай свой инструмент», «Труба», «Кто скорее уложит кукол спать», «Веселые гармошки», «Узнай песенку по двум звукам», «Петушок, курочка, цыпленок», «Ритмическое лото», «Узнай звучание своего аккордеона», «Бубенчики», «Музыкальные лесенки», «Цирковые собачки»
Наглядный материал	Портреты композиторов (русские и зарубежные) Схемы песен, танцев Тематические иллюстрации к песням, музыке, танцам

Перечень средств обучения и воспитания в физкультурном зале

Тип оборудования	Наименование
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансиры Доска гладкая с зацепами Доска с ребристой поверхностью Дорожка – змейка (канат) Бревно гимнастическое напольное Модуль мягкий Скамейка гимнастическая Обруч большой, средний, малый Набор «Островки»

Для прыжков	Батут детский с ручкой Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы Дорожка - мат Конус с отверстиями Мат гимнастический складной Скакалка короткая, длинная
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор) Кольцеброс Мешочек с грузом малый Мишень навесная Мяч большой, средний, малый Мяч футбольный, волейбольный, баскетбольный Мяч массажный малый Кольцо для баскетбольного мяча Сетка для волейбола
Для ползания и лазанья	Шведская стенка Дуга для подлезания большая Дуга для подлезания малая Канат длинный Лестница деревянная с зацепами Лестница веревочная
Для общеразвивающих упражнений	Гантели Шнур короткий Палка гимнастическая Ленточки на колечках Мяч маленький Обруч малый Флажки Кубики для выполнения упражнений Султанчики Коврик гимнастический
Для спортивных игр и упражнений	Клюшки, шайбы Ракетки и воланы для бадминтона Ракетки и мячи для настольного тенниса Лыжи Санки Городки

Перечень средств обучения и воспитания в тренажерном зале

Тип оборудования	Наименование
Для развития физических качеств	Мишень мультиигровая Тренажер детский «Велотренажер» Тренажер детский «Беговая дорожка» Тренажер детский «Баттерфляй» Тренажер детский «Степпер» Тренажер детский «Гребной» Диск плоский Фито-мяч надувной Резинки - жгуты Эспандер (кольцо) Мячи массажные

Перечень средств обучения и воспитания в старшей группе компенсирующей направленности (5-6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Игра. Представления о мире людей и рукотворных материалах

1.	Куклы (средние)
----	-----------------

3.	Набор кукол семья (средние)
3.	Наборы мелких фигурок (5-7 см): домашние животные, дикие животные, солдатики и др.
4.	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)
5.	Белая шапочка
6.	Фуражка/бескозырка
7.	Каска/шлем
8.	Наборы масок
9.	Набор столовой и чайной посуды (средний)
10.	Набор кухонной посуды
11.	Набор инструментов, каска
12.	Набор для улицы: ведро, совочек, формочки, лопатка, грабельки.
13.	Набор овощей и фруктов, хлебобулочные изделия (объемные муляжи)
14.	Набор косметических принадлежностей (расческа, зеркало, фен и т.д.)
15.	Набор медицинских принадлежностей
16.	Халат врача
17.	Телефон
18.	Стол детский
19.	Стулья детские
20.	Ширма четырехсекционная «Ателье»
21.	Макет кукольного дома (средний)
22.	Крупные куски ткани, картона
23.	Лэпбук «Город профессий»
Труд	
1.	Фартук +нарукавники
2.	Набор ухода за растениями
3.	Лейки
4.	Пульверизатор
5.	Алгоритм ухода за растениями
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	
1.	Лэпбук «Внимание дорога»
2.	Макет светофора
3.	Светофор маленький
4.	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта
5.	Жезл регулировщика
6.	Жилет ДПС
7.	Домино «Дорожные знаки»
8.	д/и «Дорожные знаки»
9.	Альбом «Ситуации на дороге»
10.	Игра-бродилка «Спецтехника»
11.	д/и «Виды транспорта»
12.	Набор спецтехники (скорая, пожарная, полиция)
13.	Ширма многофункциональная (машина, паром)
14.	Ширма по ПДД
15.	Грузовые, легковые автомобили мелкого размера
16.	Д/и «Карточки безопасности»
17.	Лэпбук «Пожарная безопасность»
18.	Д/и «Как избежать неприятности»,
19.	Картоотека игр по пожарной безопасности
20.	Альбом «Один дома», «Уроки безопасности», «Правила личной безопасности», «Детям об огне»
Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	
1.	Набор счетного материала (счетные палочки, геометрические фигуры плоскостные, цифры, знаки «+», «-», «больше», «меньше»)
2.	Набор геометрических объемных фигур
3.	Линейки
4.	Транспортеры

5.	Игровые поля для игры «Футбол»
6.	Игра «Танграмм»
7.	Д/и «Цифровые домики»
8.	Счетные палочки и схемы постройки узоров
9.	Счеты
10.	Развивающие игры «Сложи узор» (кубики Никитина)
11.	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр
12.	Д/и «Математические цветы»
13.	Часы разные
14.	Д/и «Математический планшет»
15.	Альбом к игре «Математический планшет»
16.	Д/и «Сложи квадрат», «Уголки», «Подбери по цвету и форме», «Юный математик», «Логический поезд», «Умные числа», «Решаем примеры», «Парные картинки», «Ассоциации», «Викторина»
Представления о себе и об окружающем природном мире	
1.	Разрезные картинки из 6-8 частей для складывания целостной картинки по образцу
2.	Учебное пособие «Логико-Малыш»
3.	Глобус
4.	Календарь наблюдений за погодой и природой
5.	Д/и «Виды жилища»
9.	Альбомы детей с личными фотографиями
10.	Дневники наблюдений
11.	Дидактические игры по экологическому воспитанию
12.	Коллекции природного материала (шишки, каштаны, ракушки, камушки и др)
13.	Комнатные растения
16.	Паспорта растений
20.	Книга о комнатных растениях
12.	Альбом «Виды ткани»
13.	Альбом «Виды бумаги»
14.	Набор для экспериментирования (лупа, шприцы без игл, груша, перчатки медицинские)
15.	Набор красителей
16.	Набор «Всякая всячина»
17.	Детские коллекции природных материалов
18.	Безмен
19.	Микроскоп
20.	Весы
21.	Термометр для воды
22.	Резервуар с крупами
23.	Альбомы «Занимательные опыты»
24.	Альбом «Климатические зоны»
25.	Лэпбук по временам года
26.	Гербарий
6.	Карта народов России
7.	Карта России
8.	Портрет президента РФ
9.	Герб РФ
10.	Лэпбук «9 - Мая», «23 февраля», «Я гражданин России», «Россия. Знаем, любим, гордимся»
11.	Портреты знаменитых нижегородцев (альбом)
12.	Герои - нижегородцы (альбом)
13.	Книжки-самоделки о Нижнем Новгороде
14.	Д/и «Собери картинку»
15.	Альбом «Народы России»
16.	Альбом «Праздники России»
Конструктивно-модельная деятельность:	
1.	Набор: «Железная дорога» (средних размеров)
2.	Набор кубиков «Город»
3.	Набор типа «Лего»

4.	Конструктор «Сделай сам»
5.	Набор типа «лего» крупный
6.	Схемы построек
Образовательная область «Речевое развитие»	
Центр речевого развития	
Развитие звуковой культуры речи	
1.	Комплекс артикуляционной гимнастики
2.	Д/и на развитие дыхания
3.	Д/и «Звукоподражалочка»
4.	Комплекс упражнений «Пальчиковая гимнастика»
Развитие грамматического строя речи	
1.	Игры с фонариками на развитие грамматического строя речи
2.	д/и «Большой-маленький»
3.	д/и «Скажи наоборот»
4.	Д/и на развитие грамматического строя
Развитие словаря	
1.	Д/и «Подбери действие»
2.	Д/и на развитие словаря
Развитие связной речи	
1.	Мнемотаблицы для составления рассказов
2.	Мнемотаблица для рассказывания стихов
3.	Сюжетные картинки
4.	Серии картинок с развивающимся сюжетом
Приобщение к художественной литературе	
1.	Набор портретов детских писателей
2.	«Книжкина больница»
3.	Библиотека
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Приобщение к искусству:	
1.	Набор портретов композиторов
2.	Матрешка
3.	Набор посуды «Хохломская роспись»
Музыка	
1.	Лэпбук «Веселые нотки»
2.	Музыкальная лесенка
3.	Музыкальные инструменты
4.	Ложки деревянные
5.	Маракасы
6.	Д/и «Три кита»
7.	Д/и «Два лада»
8.	Набор картинок «Музыкальные инструменты»
9.	Кубик «Музыкальные игры»
10.	CD проигрыватель
11.	USB накопитель
12.	CD диски
13.	Кассеты со сказками
Изобразительная деятельность:	
1.	Лэпбук «Гжель»
2.	Лэпбук «Хохлома»
3.	Лэпбук «Городецкая роспись»
4.	Набор фломастеров
5.	Карандаши (12 цветов)
6.	Краски акварельные (12 цветов)
7.	Стеки
8.	Доски для пластилина
9.	Пластилин (12 цветов)

10.	Краски «Гуашь» (6 цветов)
11.	Клеенки на столы
12.	Кисти для клея
13.	Кисти для рисования №3
14.	Кисти для рисования №5
15.	Ножницы с тупыми концами
16.	Подносы для форм и обрезков бумаги
17.	Баночки-непроливайки
18.	Стеки разной формы
19.	Клеенки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
20.	Тряпочки для вытирания излишек клея
21.	Розетки для клея
22.	Бумага цветная (набор)
23.	Картон цветной (набор)
24.	Картон белый (набор)
25.	Альбом для рисования
26.	Палитра
27.	Шаблоны для рисования, линейки - трафареты
28.	Губки для осушения кисти после промывания
29.	Подставки под кисти
1.	Лэпбук «Добро пожаловать в театр»
2.	Театры на руку би-ба-бо
3.	Пальчиковый театр
4.	Плоскостной театр
5.	Д/и «Расскажи сказку»
6.	Костюмы и элементы костюмов для инсценировки
7.	Шапочки-маски
Образовательная область «Физическое развитие»	
1.	Мячи средние разных цветов
2.	Мячи малые разных цветов
3.	Массажные мячики разных цветов и размеров
4.	Обручи
5.	Канат, веревки, шнуры
6.	Флажки разных цветов
7.	Гимнастические палки
8.	Кольцеброс
9.	Кегли
10.	Профилактические дорожки движения
11.	Мишени с набором мячиков
12.	Детская баскетбольная корзина
13.	Длинная скакалка
14.	Короткие скакалки
15.	Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сок и др.)
16.	Алгоритмы выполнения ОВД
Преставления о здоровом образе жизни и гигиене:	
1.	Альбомы по видам спорта
2.	Д/и «Как устроено наше тело»
3.	Д/и «Полезные и вредные привычки»

Перечень средств обучения и воспитания в подготовительной группе компенсирующей направленности (6-7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Игра. Представления о мире людей и рукотворных материалах	
1.	Куклы (средние)
3.	Набор кукол семья (средние)
3.	Наборы мелких фигурок (5-7 см): домашние животные, дикие животные, солдатики и др.

4.	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)
5.	Белая шапочка
6.	Фуражка/бескозырка
7.	Каска/шлем
8.	Наборы масок
9.	Набор столовой и чайной посуды (средний)
10.	Набор кухонной посуды
11.	Набор инструментов, каска
12.	Набор для улицы: ведро, совочек, формочки, лопатка, грабельки.
13.	Набор овощей и фруктов, хлебобулочные изделия (объемные муляжи)
14.	Набор косметических принадлежностей (расческа, зеркало, фен и т.д.)
15.	Набор медицинских принадлежностей
16.	Халат врача
17.	Телефон
18.	Стол детский
19.	Стулья детские
20.	Ширма четырехсекционная «Ателье»
21.	Макет кукольного дома (средний)
22.	Крупные куски ткани, картона
23.	Лэпбук «Город профессий»
Труд	
1.	Фартук + нарукавники
2.	Набор ухода за растениями
3.	Лейки
4.	Пульверизатор
5.	Алгоритм ухода за растениями
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	
1.	Лэпбук «Внимание дорога»
2.	Макет светофора
3.	Светофор маленький
4.	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта
5.	Жезл регулировщика
6.	Жилет ДПС
7.	Домино «Дорожные знаки»
8.	д/и «Дорожные знаки»
9.	Альбом «Ситуации на дороге»
10.	Игра-бродилка «Спецтехника»
11.	д/и «Виды транспорта»
12.	Набор спецтехники (скорая, пожарная, полиция)
13.	Ширма многофункциональная (машина, пароход)
14.	Ширма по ПДД
15.	Грузовые, легковые автомобили мелкого размера
16.	Д/и «Карточки безопасности»
17.	Лэпбук «Пожарная безопасность»
18.	Д/и «Как избежать неприятности»,
19.	Картотека игр по пожарной безопасности
20.	Альбом «Один дома», «Уроки безопасности», «Правила личной безопасности», «Детям об огне»
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Формирование элементарных математических представлений	
1.	Набор счетного материала (счетные палочки, геометрические фигуры плоскостные, цифры, знаки «+», «-», «больше», «меньше»)
2.	Набор геометрических объемных фигур
3.	Линейки
4.	Транспортиры
5.	Игровые поля для игры «Футбол»
6.	Игра «Ганграмм»

7.	Д/и «Цифровые домики»
8.	Счетные палочки и схемы постройки узоров
9.	Счеты
10.	Развивающие игры «Сложи узор» (кубики Никитина)
11.	д/и «Палочки Кюизинера»
12.	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр
13.	Д/и «Математические цветы»
14.	Часы разные
15.	Д/и «Математический планшет»
16.	Альбом к игре «Математический планшет»
17.	Д/и «Сложи квадрат», «Уголки», «Подбери по цвету и форме», «Юный математик», «Логический поезд», «Умные числа», «Решаем примеры», «Парные картинки», «Ассоциации», «Викторина»
Представления о себе и об окружающем природном мире	
1.	Разрезные картинки из 6-8 частей для складывания целостной картинки по образцу
2.	Учебное пособие «Логико-Малыш»
3.	Глобус
4.	Календарь наблюдений за погодой и природой
5.	Д/и «Виды жилища»
9.	Альбомы детей с личными фотографиями
10.	Дневники наблюдений
11.	Дидактические игры по экологическому воспитанию
12.	Коллекции природного материала (шишки, каштаны, ракушки, камушки и др)
13.	Комнатные растения
16.	Паспорта растений
20.	Книга о комнатных растениях
12.	Альбом «Виды ткани»
13.	Альбом «Виды бумаги»
14.	Набор для экспериментирования (лупа, шприцы без игл, груша, перчатки медицинские)
15.	Набор красителей
16.	Набор «Всякая всячина»
17.	Детские коллекции природных материалов
18.	Безмен
19.	Микроскоп
20.	Весы
21.	Термометр для воды
22.	Резервуар с крупами
23.	Альбомы «Занимательные опыты»
24.	Альбом «Климатические зоны»
25.	Лэпбук по временам года
26.	Гербарий
32.	Карта народов России
33.	Карта России
34.	Портрет президента РФ
35.	Герб РФ
36.	Лэпбук «9 Мая», «23 февраля», «Я гражданин России», «Россия. Знаем, любим, гордимся»
37.	Портреты знаменитых нижегородцев (альбом)
38.	Герои - нижегородцы (альбом)
40.	Д/и «Собери картинку»
41.	Альбом «Народы России»
42.	Альбом «Праздники России»
Конструктивно-модельная деятельность	
1.	Набор: «Железная дорога» (средних размеров)
2.	Набор кубиков «Город»
3.	Набор типа «Лего»
4.	Конструктор «Сделай сам»
5.	Набор типа «лего» крупный

6.	Схемы построек
Образовательная область «Речевое развитие»	
Центр речевого развития	
Развитие звуковой культуры речи	
1.	Комплекс артикуляционной гимнастики
2.	Д/и на развитие дыхания
3.	Д/и «Звукоподражалочка»
4.	Комплекс упражнений «пальчиковая гимнастика»
Развитие грамматического строя речи	
1.	Игры с фонариками
2.	д/и «Большой-маленький»
3.	д/и «Скажи наоборот»
4.	Д/и на развитие грамматического строя
Развитие словаря	
1.	Д/и «Подбери действие»
2.	Д/и на развитие словаря
Развитие связной речи	
1.	Мнемотаблицы для составления рассказов
2.	Мнемотаблица для рассказывания стихов
3.	Сюжетные картинки
4.	Серии картинок с развивающимся сюжетом
Приобщение к художественной литературе	
1.	Набор портретов детских писателей
2.	«Книжкина больница»
3.	Библиотека
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Приобщение к искусству	
1.	Набор портретов композиторов
2.	Матрешка
3.	Набор посуды «Хохломская роспись»
Музыка	
1.	Лэпбук «Веселые нотки»
2.	Музыкальная лесенка
3.	Музыкальные инструменты
4.	Ложки деревянные
5.	Маракасы
6.	Д/и «Три кита»
7.	Д/и «Два лада»
8.	Набор картинок «Музыкальные инструменты»
9.	Кубик «Музыкальные игры»
10.	CD проигрыватель
11.	USB накопитель
12.	CD диски
13.	Кассеты со сказками
14.	Лэпбук «Добро пожаловать в театр»
15.	Театры на руку би-ба-бо
16.	Пальчиковый театр
17.	Плоскостной театр
18.	Д/и «Расскажи сказку»
19.	Костюмы и элементы костюмов для инсценировки
20.	Шапочки-маски
Изобразительная деятельность	
1.	Лэпбук «Гжель»
2.	Лэпбук «Хохлома»
3.	Лэпбук «Городецкая роспись»
4.	Набор фломастеров

5.	Карандаши (12 цветов)
6.	Краски акварельные (12 цветов)
7.	Стеки
8.	Доски для пластилина
9.	Пластилин (12 цветов)
10.	Краски «Гуашь» (6 цветов)
11.	Клеенки на столы
12.	Кисти для клея
13.	Кисти для рисования №3
14.	Кисти для рисования №5
15.	Ножницы с тупыми концами
16.	Подносы для форм и обрезков бумаги
17.	Баночки-непроливайки
18.	Стеки разной формы
19.	Клеенки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
20.	Тряпочки для вытирания излишек клея
21.	Розетки для клея
22.	Бумага цветная (набор)
23.	Картон цветной (набор)
24.	Картон белый (набор)
25.	Альбом для рисования
26.	Палитра
27.	Шаблоны для рисования, линейки -трафареты
28.	Губки для осушения кисти после промывания
29.	Подставки под кисти
Образовательная область «Физическое развитие»	
1.	Мячи средние разных цветов
2.	Мячи малые разных цветов
3.	Массажные мячики разных цветов и размеров
4.	Обручи (малые и большие)
5.	Канат, веревки, шнуры
6.	Флажки разных цветов
7.	Гимнастические палки
8.	Кольцеброс
9.	Кегли
10.	Профилактические дорожки движения
11.	Мишени с набором мячиков
12.	Детская баскетбольная корзина
13.	Длинная скакалка
14.	Короткие скакалки
15.	Бадминтон, городки
16.	Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и др.)
17.	Алгоритмы выполнения ОВД
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:	
1.	Альбомы по видам спорта,
2.	Д/и «Здоровый образ жизни»

3.3. Распорядок и режима дня.

Режим работы Учреждения определяется Уставом МАДОУ «Детский сад № 76 комбинированного вида» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального автономного дошкольного

образовательного учреждения «Детский сад № 76 комбинированного вида».

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий

обучающихся в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 76 комбинированного вида».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок.

**Режим организации жизни обучающихся старшей группы (5-6 лет)
компенсирующей направленности (холодный период года)**

Временные интервалы	Режимные моменты
7.00 – 7.55	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность
7.55 – 8.15	Утренний круг
8.15 – 8.25	Утренняя гимнастика
8.25 – 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство
8.45 – 9.30	Игры, самостоятельная деятельность
9.30 – 10.30	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
10.30 – 10.40	Второй завтрак
10.40 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка
12.20 – 12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.40 – 13.10	Подготовка к обеду, обед, дежурство
13.10 – 15.00	Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон
15.00 – 15.20	Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры
15.20 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник
15.40 – 16.50	Индивидуальная работа воспитателя по заданию логопеда. Организованная детская деятельность, игры, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность
16.50 – 17.00	Вечерний круг
17.00 – 18.20	Подготовка к прогулке, прогулка
18.20 – 19.00	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой

Теплый период года

Группа детей дошкольного возраста 5 – 6 лет (старшая группа)

Временные интервалы	Режимные моменты
7.00 – 8.18	Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность (на участке)
8.18 – 8.30	Утренняя гимнастика (на спортивной площадке)
8.30 – 8.50	Утренний круг
8.50 – 9.20	Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство
9.20 – 10.00	Игры, самостоятельная деятельность
10.00 – 10.20	Организованная образовательная деятельность
10.20 – 10.30	Второй завтрак

10.30 – 12.05	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, труд, подвижные игры, работа по развитию речи, самостоятельная деятельность детей
12.05 – 12.20	Возвращение с прогулки, водные процедуры
12.20 – 12.40	Подготовка к обеду, обед, дежурство
12.40 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, воздушные процедуры
15.30 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка
17.30 – 18.10	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры
18.10 – 18.20	Вечерний круг
18.20 – 18.35	Подготовка к ужину, ужин
18.35 – 19.00	Прогулка (самостоятельная деятельность, игры по интересам, уход домой)

**Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет) компенсирующей направленности
Холодный период года**

Временные интервалы	Режимные моменты
7.00 – 8.05	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность
8.05 – 8.25	Утренний круг
8.25 – 8.35	Утренняя гимнастика
8.35 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство
9.00– 10.30	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
10.30 – 10.40	Второй завтрак
10.40 – 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка
12.20 – 12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.40 – 13.10	Подготовка к обеду, обед, дежурство
13.10 – 15.00	Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон
15.00 – 15.30	Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры
15.30 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50 – 16.30	Индивидуальная работа воспитателя по заданию логопеда. Организованная детская деятельность, занятия со специалистами, игры, самостоятельная деятельность
16.30 – 16.40	Вечерний круг
16.40 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00 – 19:00	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход домой

**Теплый период года
Группа детей дошкольного возраста 6 – 7 лет(подготовительная
к школе группа)**

Временные интервалы	Режимные моменты
7.00 – 8.20	Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность (на участке)
8.20 – 8.40	Утренний круг
8.40 – 8.50	Утренняя гимнастика (на спортивной площадке)
8.50 – 9.10	Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство
9.10 – 10.00	Игры, самостоятельная деятельность

10.00 – 10.30	Организованная образовательная деятельность
10.30 – 10.40	Второй завтрак
10.40 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, труд, подвижные игры, работа по развитию речи, самостоятельная деятельность детей
12.30 – 12.45	Возвращение с прогулки, водные процедуры
12.50 – 13.10	Подготовка к обеду, обед, дежурство
13.10 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, воздушные процедуры
15.40 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник
16.00 – 17.20	Подготовка к прогулке, прогулка
17.20 – 18.10	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры
18.10 – 18.20	Вечерний круг
18.20 – 18.40	Подготовка к ужину, ужин, дежурство
18.40 – 19.00	Прогулка (самостоятельная деятельность, игры по интересам, уход домой)

Примечание: продолжительность прогулки может изменяться в зависимости от климатических условий

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся с ОВЗ.

Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей.

Необходимые условия для этого:

- разнообразие форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);
- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник). Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,5-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,5-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет

19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,5-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,5-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата	5-7 лет
	Международный день инвалидов	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1,5-7 лет

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее - РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию Программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

В соответствии со Стандартом, РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность

свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим

работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ (ТНР), а также для комфортной работы педагогических работников.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении кабинете учителя-логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

РППС учитывает полоролевою специфику развития ребенка, насыщена специфическим материалом для девочек и мальчиков и создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Это позволяет создать комфортные условия для занятий и эмоционального благополучия, обеспечивающие безопасность воспитанников.

Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная игровая деятельность, экспериментирование.

В группе много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему.

Имеются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети

смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Созданная РППС выполняет коррекционную, образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции и помогает эффективно решать коррекционные задачи в психологически комфортных условиях.

В соответствии с лексической темой недели меняется содержание и наполнение всех уголков группы. В группах компенсирующей направленности представлены центры развития обучающихся:

Центры детской активности в группах:

Возрастная группа	Названия центров развития обучающихся
Дошкольные группы (4 – 7 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». 2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие». 4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие». 5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. 9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции образовательных областей.

	<p>с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p> <p>10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</p> <p>11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.</p> <p>12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>
--	---

3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений .Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Образовательный процесс в ДОО имеет свою специфику, связанную с отличительными особенностями нашего региона.

1. Климатические

При проектировании содержания образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Республика Мордовия (средняя полоса России): время начала и окончания тех или иных сезонных явлений, интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического планирования работы в ДОО.

График образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), с утвержденным режимом дня и расписанием организованных образовательных форм;
- теплый период (июнь-август), для которого утверждается иной режим дня.

На занятиях и в режимных моментах дети знакомятся с представителями растительного и животного мира средней полосы России и Республики Мордовия путем рассматривания иллюстраций, наблюдений, экскурсий, просмотра видеоматериалов, чтения познавательной и энциклопедической литературы. В перспективно-тематическом плане предусмотрены темы, связанные с изучением сезонных изменений в природе, особенностей приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека, его одежде в разные времена года, заботе о здоровье.

1. Национально – культурные

Детский сад посещают воспитанники разных национальностей. Среди них есть русские, мордва (мокша, эрзя), татары. Программа предусматривает изучение культурных особенностей разных народов населяющих Российскую Федерацию в рамках всех образовательных областей. Изучаются орнамент, костюмы, праздники, традиции и обычаи, известные люди, национальные блюда народностей, населяющих регион. Создана среда, формирующая этнотолерантность.

2. Демографические

В связи с тем, что наблюдается стабильная ситуация с рождаемостью на территории Республики Мордовия, то в перспективе возможно открытие на базе ДОО групп выходного дня, а также групп кратковременного пребывания детей. Таким образом, охват детей нуждающихся в дошкольном образовании будет шире.

3. Социальные

Социокультурные особенности Мордовии предполагают ознакомление обучающихся с промышленностью Мордовии (сельское хозяйство, крупнейшие промышленные предприятия) как сферой профессиональной деятельности родителей, народными промыслами мордвы. Тематику ознакомления детей с трудом взрослых обуславливают ведущие отрасли экономики и сельского хозяйства.

2.6.1. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Мы в Мордовии живем: региональный образовательный модуль дошкольного образования / О. В. Бурляева и др.; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2015. – 84 с.

Региональный образовательный модуль будет использоваться для ознакомления дошкольников с историей, культурой, природой Республики Мордовия без специального изучения мордовских языков.

Модуль построен на гуманистических принципах личностно-ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала. При разработке модуля авторы стремились использовать богатое наследие народной педагогики, опыт отечественных и зарубежных педагогов в области воспитания и обучения детей дошкольного возраста на материале родного края.

Содержание психолого-педагогической работы спланировано по образовательным областям, реализуется в организованной образовательной деятельности и в свободной нерегламентируемой детской деятельности и режимных моментах в интеграции с содержанием обязательной части ООП.

Целевые ориентиры (планируемые результаты) освоения регионального модуля

1. Ребенок имеет представления о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенной национальности; о национальной принадлежности людей, проживающих на территории Республики Мордовия (мордва мокша и эрзя, русские, татары). Имеет элементарные представления о финно-угорских народах, к которым относится мордва. Проявляет уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям.
2. Ребенок может рассказать о своем родном городе (селе, поселке), о его достопримечательностях, об улице, на которой живет. Знает, что республика Мордовия - часть огромной страны России (Российской Федерации): Саранск - столица Мордовии. Имеет представления о гербе, гимне, флаге Мордовии, о народах, населяющих республику Мордовию, их языках, обычаях, традициях.
3. Имеет представления об истории Мордовии и мордовского народа, о знаменитых людях-уроженцах Мордовии.
4. Имеет представления о реках, озерах, заповедниках, находящихся на территории Мордовии. Называет представителей животного мира, тип пресмыкающихся, земноводных, насекомых, обитающих на территории Мордовии. Называет редкие и исчезающие виды растений и животных Мордовии, занесенные в Красную книгу. Имеет представления об экосистемах,

- природных зонах Мордовии. Называет 2-3 лекарственных растения, произрастающих в Мордовии.
5. Называет народные приметы мордовского народа.
 6. Умеет организовывать мордовские подвижные игры.
 7. Использует в играх представления о родном городе, о Мордовии, о столице Республики Мордовия - городе Саранске, о достопримечательностях мордовского края.
 8. Имеет представления об экологической ситуации в Мордовии.
 9. Имеет представления о промышленности Мордовии; о народных промыслах мордвы; о традиционных занятиях мордовских крестьян. Понимает смысл мордовских пословиц и поговорок о труде, применяет их в различных ситуациях.
 10. Проявляет интерес к родному языку и языкам народов, проживающих на территории Мордовии.
 11. Знает небольшие стихотворения и песенки о животных, птицах, временах года, людях, профессиях и т. д., мордовских писателей и поэтов, различные потешки, прибаутки, считалки, загадки, дразнилки и другие детские произведения из устно-поэтического творчества мордовского народа.
 12. Различает жанры литературных произведений; выразительно читает любимое стихотворение мордовских поэтов; называет имена 2-3 мордовских писателей; называет любимые сказки и рассказы.
 13. Знает особенности мордовского декоративно-прикладного искусства, называет народные промыслы мордвы. Называет художников и скульпторов - уроженцев мордовского края.
 14. Самостоятельно составляет узоры по мотивам мордовского орнамента, проявляет умения украшать одежду и посуду для кукол по мотивам мордовских узоров.
 15. Расписывает вылепленные изделия по мотивам мордовского орнамента.
 16. Узнает мелодию Государственного гимна Республики Мордовия.
 17. Знает разнообразные жанры русских, мордовских народных песен.
 18. Может назвать композиторов Мордовии (Л. П. Кирюков, Л. И. Воинов, Г. И. Сураев-Королев, Г.Г. Вдовин, Н. И. Бояркин, Н. В. Кошелева).
 19. Умеет разбирать эмоционально-образную сферу инструментальных и вокальных произведений, определять жанр произведения (марш, песня, танец), выделять средства музыкальной выразительности.
 20. Умеет различать русские, мордовские, татарские народные песни, произведения мордовских и русских композиторов на слух.
 21. Исполняет русские, татарские народные песни, мордовские народные песни в объеме сексты, септимы со структурой м.3 + б.2 + б.2 + м.3; 6.2 + м.3 +6.2 + б.2 различных жанров.
 22. Умеет выразительно, напевно интонировать, четко произносить текст, петь на опоре, чисто петь в пределах квинты-септимы.
 23. Умеет импровизировать образные движения персонажей, инсценировать песни.
 24. Исполняет русские («в три ноги», подскоки, различные «дробушки» и т. п.) и мордовские (различные движения рук в сочетании с притопом и движением вперед, в сторону; «качалочка», «елочка», «боковой шаг»), татарские танцевальные движения.
 25. Умеет импровизировать танцевальные движения под музыку, двигаться в хороводе («плетень», «улица» и др.), в парах, в ходе драматизации песен.
 26. Умеет играть сольно на русских (рубель, трещотка) и мордовских (кальдердема, шавома (чавома)) народных музыкальных инструментах, импровизировать на них, играть в оркестре.

<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
Социально-коммуникативное развитие	
<p>Социальное окружение</p> <p>Углубить представления о народах, проживающих на территории Республики Мордовия. Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям.</p> <p>Формировать элементарные представления о национальной принадлежности.</p> <p>Расширять представления детей о Республике Мордовия. Рассказать о культуре и обычаях мордовского народа. Учить уважать культуру народов, населяющих территорию Республики Мордовии (мордвы, татар, русских и др.). Продолжать знакомить со столицей Мордовии - городом Саранск, его достопримечательностями (Мемориальный музей военного и трудового подвига, Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С.Д.Эрзи, Республиканский объединенный краеведческий музей, Кафедральный собор святого праведного воина Федора Ушакова, Национальный и Русский драматические театры, кинотеатры, памятники, площади, учебные заведения, парк, железнодорожный вокзал). Познакомить с гербом, гимном и флагом Республики Мордовии.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольной организации, отражающей региональную специфику – оформлению уголка мордовской культуры в группе.</p> <p>Введение в образовательное пространство (оформление группового и садового помещений) уголка национальной</p>	<p>Социальное окружение</p> <p>Дать детям представление, что на Земле много стран, в которых живут люди разных национальностей: говорят на своих языках, имеют свою культуру, свои обычаи и традиции. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру. Дать элементарные представления о финно-угорских народах, к которым относится мордва (в России – удмурты, карелы, марийцы, коми, ханты, манси; в мире – финны, эстонцы, венгры).</p> <p>Продолжать воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям.</p> <p>Формировать представления о собственной национальной принадлежности.</p> <p>Расширять представления об истории семьи в контексте истории родного края. Рассказывать детям о наградах родителей, бабушек и дедушек, о событиях, участниками которых они являлись и были награждены орденами и медалями.</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольной организации, отражающей региональную специфику – оформлению уголка мордовской культуры в группе, краеведческого мини-музея. Использовать в образовательном процессе предметы быта мордовского народа, мордовские игрушки, куклы в мордовской одежде, тематические альбомы о Мордовии, о городе Саранск, альбомы с репродукциями картин Ф.В.Сычкова и современных мордовских художников, фотографиями скульптур С.Д.Эрзи, национальным мордовским костюмом.</p> <p>Уточнить представления о том, что Мордовия – часть большой страны России. Продолжать формировать представления о достопримечательностях Мордовии, культуре, традициях родного края, расширить представления о городе Саранск – столице Мордовии – и его достопримечательностях (Мемориальный музей военного и трудового подвига, Мордовский</p>

<p>культуры, отражающего быт мордовского народа; кукол в национальной одежде; книг и альбомов о Мордовии, Саранске, других населенных пунктах республики.</p> <p>Способствовать творческому и пользованию в играх представлений о родном городе, Мордовии. Побуждать к использованию в игре куклы в национальной одежде (мокшанка, эрзянка).</p>	<p>республиканский музей изобразительных искусств им. С.Д.Эрзи, Республиканский объединенный краеведческий музей, Мордовский музей национальной культуры; Кафедральный собор святого праведного воина Федора Ушакова, Дом Республики, Национальный и Русский драматические театры, кинотеатры, памятники, площади, учебные заведения); о гербе, гимне, флаге Республики Мордовия; о гербе города Саранск. Формировать первичные представления о государственной власти в Республике.</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений о родном городе, о Мордовии, о столице Республики Мордовия, о столице Республики Мордовия – городе Саранск, о достопримечательностях родного края. Поощрять использование в игре куклы в национальной одежде (мокшанка, эрзянка).</p>
<p><i>Национальные праздники, традиции и обычаи</i></p> <p><i>Праздники.</i> Праздник урожая, Рождество, Масленица, День города, мордовский фольклорный праздник «Встречаем весну», осенние праздники (озксы) Медовый и Яблочный спас, праздник «Калдаз озкс» («Моление последнего праздника осеннего цикла, праздник в честь матери вербы («Вермава озкс. <i>Театрализованные представления.</i> Представления кукольного, настольного, теневого, пальчикового театра по мотивам мордовских сказок «Как ворона лисицу обманула», «Горячие сани», легенды «Как появилась гусыня».</p>	<p><i>Национальные праздники, традиции и обычаи</i></p> <p><i>Праздники.</i> Праздник урожая, Масленица, Фольклорный праздник, День города. Годовой цикл озксов (сельских молянов). Праздник урожая, день Земли, день Воды, день птиц. Праздник «Озим озкс» («Моление о посеве озимых») в честь богинь земли - Модавы, поля – Паксявы, плодородия - Норовавы; праздник велень озкс (мирское моление), посвященное богине полей – Паксяве, богине села - Веляве и другим покровителям. Природоохранная акция «Охрана природы». <i>Театрализованные представления.</i> Инсценирование мордовских народных сказок «Девушка-березка», «Пахарь, кузнец и плотник», колядки «Каляда! Бабам пансь прякинет».</p> <p><i>Концерты.</i> «Цвети, мой край, Мордовия моя». <i>Спортивные развлечения.</i> «Народные гуляния».</p>
<p><i>Знаменитые земляки</i></p> <p>Познакомить с именами олимпийских чемпионов - уроженцев Мордовии, их спортивными достижениями (П. Болотников, О. Каниськина, А. Мишин, Д. Нижегородов, С. Кирдяпкин, В. Борчин). Познакомить с творчеством художников (Ф. В. Сычков), поэтов (Р. Федькин, П. Машканцев, Ф. Бобылев, Ю. Азрапкин), писателей (Я. Пинясов, М. Сайгин, Л. Земскова, В. Корчеганов), музыкантов (Н. В. Кошелева, Л. П. Кирюков) - уроженцев Мордовии. Продолжать знакомить с творчеством художников (Ф. В. Сычков, В. А. Попков, А. А. Мухин), сказительниц</p>	<p><i>Знаменитые земляки</i></p> <p>Продолжать знакомить с именами олимпийских чемпионов уроженцев Мордовии, их спортивными достижениями (олимпийские чемпионы П. Болотников, О. Каниськина, А. Мишин, Д. Нижегородов, С. Кирдяпкин, В. Борчин). Продолжать знакомство с подвигами знаменитых земляков Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн. Продолжать знакомить со знаменитыми людьми - уроженцами Мордовии (поэт А. И. Полежаев, композитор Л. П. Кирюков, художник Ф. В. Сычков, скульптор С. Д. Эрзя); с героями Великой Отечественной войны (М. П. Девятаев, И. В. Болдин, М. А. Пуркаев, Г. Т. Якушкин). Дать представление о том, что уроженцы Мордовии принимали и принимают активное участие во всех событиях, которые</p>

<p>(С.Люлякина), поэтов (А. И. Полежаев), писателей (Я. М. Пинясов, В. И. Мишанина, Н. М. Мирская.), скульптора С.Д. Эрзи, музыкантов (Л. П. Кирюков, Г. И. Сураев-Королев, Г. Г. Вдовин, Н. В. Кошелева и др.), имеющих отношение к Мордовии, и т. д. Познакомить с именами знаменитых земляков - героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн. Рассказать о подвигах героя Великой Отечественной войны М. П. Девятаева. Познакомить с подвигами героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн - уроженцев той местности, в которой проживает ребенок. Формировать чувство гордости за знаменитых земляков.</p>	<p>происходят в России. Познакомить с произведениями живописи современных мордовских художников (В. А. Попков, В. А. Беднов, В. Д. Илюхин и др.). Познакомить с произведениями мордовского скульптора С. Д. Эрзи (Нефедова), учить детей эмоционально откликаться на созданные скульптором художественные образы. Продолжать знакомить детей с произведениями композиторов Мордовии, более подробно останавливаясь на рассмотрении творчества Л. П. Кирюкова, Л. И. Воинова, Г. И. Сураева-Королева, Г. Г. Вдовина, Н. И. Бояркина, Н. В. Кошелевой, Г. Г.Сураева-Королева.</p>
<p><i>Промышленность Мордовии</i></p> <p>Через рассказы о профессиях родителей детей, посещающих детский сад, и о местах их работы, познакомить с промышленностью Мордовии (сельское хозяйство, крупнейшие промышленные предприятия - агрофирма «Октябрьская», фабрика «Ламзурь», птицефабрика «Атемарская», Саранский завод автосамосвалов, Саранский вагоноремонтный завод и пр.). Формировать элементарные представления о народных промыслах (вышивка, резьба по дереву) и промысловой деятельности мордовского народа (пчеловодство, рыбоводство, звероводство, валяльный промысел). Продолжить знакомство с мордовскими пословицами и поговорками о труде.</p>	<p><i>Промышленность Мордовии</i></p> <p>Познакомить с промышленностью Мордовии (сельское хозяйство, крупнейшие промышленные предприятия) как сферой профессиональной деятельности родителей. Уточнить представления о крупных промышленных предприятиях Мордовии (агрофирма «Октябрьская», фабрика «Ламзурь», птицефабрика «Атемарская», Саранский завод автосамосвалов, Саранский вагоноремонтный завод, Приборостроительный завод, «Биохимик», завод «Электровыпрямитель») и о продукции, которую они производят. Познакомить с народными промыслами мордвы (вышивание, резьба по дереву). Познакомить с традиционными занятиями мордовских крестьян - земледелием, животноводством, бортничеством. Закрепить умение понимать смысл мордовских пословиц и поговорок о труде, применять их в различных ситуациях. В процессе художественного творчества и ручного труда приучать к поэтапному выполнению работы (по мотивам мордовского декоративно-прикладного искусства).</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	
<p><i>Предметное и социальное окружение.</i></p> <p>Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформление группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжать знакомить с организациями культуры (музеями, библиотеками), имеющимися в городе</p>	<p><i>Предметное и социальное окружение.</i></p> <p>Продолжать знакомить с музеями (краеведческий музей, музей изобразительных искусств, музей боевой и трудовой славы), с достопримечательностями города Саранск - Мемориальный музей военного и трудового подвига, Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С.Д.Эрзи, Республиканский</p>

(селе, поселке).

Формировать элементарные представления об истории происхождения мордвы посредством ознакомления с мифами и легендами мордовского народа, с важными событиями в истории мордовского народа (вхождение в состав России). Чтение преданий «Княгиня Нарчатка», «Эрзянское оружие», цикла преданий о царе Тюштяне, рассказов А.Прохорова «Рассказы нашей бабушки», «Древний хозяин речных вод», стихотворения А.Ежова «Моя родина». Познакомить с образом жизни мордовского народа (особенности ведения домашнего быта, одежды, кухни, с отношениями в семье, с основными занятиями мордвы – охота, рыболовство, земледелие, с обрядами и праздниками).

Введение в образовательное пространство (оформление группового и садовского помещения) уголка национальной культуры, отражающего быт мордовского народа; кукол в национальной одежде; книг и альбомов о Мордовии, Саранске, других населенных пунктах республики.

объединенный краеведческий музей, Мордовский музей национальной культуры; Кафедральный собор святого праведного воина Федора Ушакова, Дом Республики, Национальный и Русский драматические театры).

Расширять представления о Мордовии, объяснить, почему она так названа. Связать название республики с мордовским народом, который издавна проживает на этой территории. Продолжать формировать представления об истории Мордовии и мордовского народа посредством чтения былин, сказок, мифов; знакомить с обычаями и бытовыми условиями мордвы, с историей возникновения различных населенных пунктов и их названиями (легенда «Богиня плодородия», предания «Мордовские цари», «Гора Ошка», «Пугачевский вал», цикл преданий о царе Тюштяне). Расширять представления об образе жизни мордовского народа (особенности ведения домашнего быта, одежды, кухни, с отношениями в семье, с основными занятиями мордвы – охота, рыболовство, земледелие, с обрядами и праздниками).

Познакомить с частями национальной одежды мокшан и эрзян: рубаха – «панар» (мокш.), покая (эрз.), передник – «сапоня» (мокш.), «руковат» (эрз.) пояс – каркс (мокш. и эрз.), головной убор – панго (мокш.), набедренное украшение – пулай (эрз.), нагрудное украшение – сьулгам (мокш.), сьулгамо (эрз.).

Продолжать знакомить с расположением Мордовии на карте России и с картой Мордовии. Конкретизировать представления о географическом положении, городах (Саранск, Инсар Темников, Ковылкино, Ардатов, Рузаевка, Краснослободск). Объяснить происхождение названия столицы республики – город Саранск, познакомить с гербом города. Уточнить представления о реках (Алатырь, Вад, Выша, Инсар, Исса, Сивинь, Мокша и Сура, Парца), озерах (Инерка, Имерка, Инорка), заповедниках (Мордовский государственный национальный парк «Смольный», Мордовский государственный заповедник им. П.Г.Смидовича).

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с миром природы.

Познакомить с климатом Мордовии, с географическим положением, с реками, озерами, заповедниками, расположенными на территории Мордовии.

Чтение произведений о природе: Я.Пинясов «о том, как зайчик хвост потерял», Т.Тимохина «Как зима Степку лечила», Л.Земскова «Цветные сказки: Зеленая. Белая. Разноцветная», Ю.Азрапкин «Наша речка», «В лесу», А.Ежов «По грибы».

Закреплять представления о деревьях, кустарниках и травянистых растениях ближайшего окружения.

Расширить представления детей о диких животных Мордовии (лось, косуля, кабан): где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме. Продолжить знакомство с птицами Мордовии (поползень, снегирь, щегол, рябчик).

Продолжить знакомство с представителями класса пресмыкающихся (уж, медянка, гадюка) и насекомых.

Познакомить с полезными ископаемыми Мордовии и показать, как человек использует их в своей жизни (морской дуб, глина, песок, мел, торф).

Рассказать о съедобных и несъедобных грибах, произрастающих в Мордовии (съедобные – рыжик, сыроежки, подберезовики и т.п.; несъедобные – бледная поганка, ложный опенок)

Дать первичные представления о Красной книге, о редких и исчезающих видах растений (сон-трава, медуница, прекрасная кувшинка, горичвет, венерин башмачок, ландыш). Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах Мордовии (лесной и степной).

Конкретизировать представления о живой и неживой природе, характерной для Мордовии, о растительном и животном мире. Формировать представления об экосистемах, природных зонах Мордовии (лесной и степной). Формировать представления о Красной книге Мордовии. Уточнять представления о редких и исчезающих растениях и животных, занесенных в Красную книгу Мордовии.

Расширять представления детей о деревьях, кустарниках и травянистых растениях; растениях луга, сада, леса мордовского края.

Знакомить с лекарственными растениями Мордовии (подорожник, крапива, зверобой, душица, шалфей, сирень, тысячелистник и др.)

Познакомить с представителями животного мира, проживающими на территории Мордовии (лось, зубр, косуля, хорь лесной, крот, бобр, кабан), птицах (черный аист, серая цапля, беркут, тетерев, серая куропатка, глухарь), пресмыкающихся (ящерица, уж, медянка), земноводных (лягушка остромордая и травяная, чесночница, жаба зеленая и серая), насекомых (бабочка, шмель, пчела и т.д.)

Расширять и систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах.

Познакомить с помыслами мордвы: промысловые звери (волк, лось, барсук, бобо, кабан, ондатра, лисица, зайцы беляк и русак); промысловые рыбы (каarp, карась, лещ, щука).

Познакомить с природными достопримечательностями Мордовии (Мордовский государственный национальный парк «Смольный», Мордовский государственный заповедник им. П.Г.Смидовича, озеро Инерка – памятник природы).

Познакомить с народными приметами мордовского народа: весна богата солнцем, осень – хлебом; летом дела не знаешь, а зимой себя проклинаешь: весной ленишься, осенью маешься, зимой каешься и т.д.

Познакомить с промыслами мордвы, с использованием даров природы человеком и отражение в произведениях УНТ повседневной жизни народа.

Продолжить знакомство с художественными произведениями о природе:

	<p>В Корчеганов «Рыба как лапоть», А.Ежов «По грибы», «Тучка помогла», «Приходи почаще», Я Пинясов «Березкина песня», И.Девин «Как Михаил огурцы поливал», Ф.Бобылев «Маленький грибник».</p>
<p style="text-align: center;"><i>Художественная литература</i></p> <p>Продолжать знакомить с мордовским фольклором (мифами, легендами, сказками, былинами, загадками), с авторскими художественными произведениями. Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность мокшанской (эрзянской) речи.</p> <p><i>Примерный список литературы для чтения детям</i></p> <p><i>Мордовский фольклор</i></p> <p>Продолжать знакомить с мордовским фольклором: Пестушка «Сачи, сами обувайтесь», потешка «Подуй, ветерок!», заклички «Солнышко, выйди, выйди», «Липа-лий, лий, лий», прибаутка «Хотя мал как шишечка», считалка «Нармонць ярхцай чакшеста», скороговорки «Сура пача - Мария, а розь пача - Дария», «Парь парь лангсо, парь кундо лангсо», колядка «Ай, каляда, каляда», легенды «Как появилась гусыня», «Змеиная трава», предания «Княгиня Нарчатка», «Эрзянское оружие», Цикл преданий о царе Тюшияне, «Баторово племя», сказки «Лыковый кошель», «Горячие сани», «Два купеческих сына», «Три брата», «Как ворона лисицу обманула».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей Мордовии</i></p> <p>Ф. Атянин «Разбитая тарелка», Я. Пинясов «О том, как зайчик хвост потерял», Т. Тимохина «Как зима Степку лечила», «Делится ли одна на два», «Серый воробей», Н. Мирская «Домик на окраине или кто живет под зеленой крышей», П. Машканцев «Дерево жизни», Л. Земскова «Цветные сказки: Зеленая. Белая. Разноцветная», М.Сайгин «Горе-рыболов», С.Люлякина «День рождения», Ю. Азрапкин «Наша речка», «В лесу», Р. Федькин «Снегири», А. Прохоров «Рассказы нашей бабушки», «Древний хозяин речных вод», Г. Пинясов «Вирява», А. Ежов «По грибы», Ф. Бобылев «Хвастунишка».</p> <p><i>Примерный список для заучивания наизусть</i></p> <p>Колядка «Уси-тауси», закличка «Киза, киза, кизоня», Ф. Бобылев «Непоседливый гриб», С. Люлякина «Что на свете красивее». А.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Художественная литература</i></p> <p>Продолжать знакомить с мордовским фольклором (мифами, легендами, былинами, загадками), с авторскими художественными произведениями. Познакомить с легендами и преданиями мордовского народа о возникновении мира природы; о мифических существах, населяющих крестьянскую вселенную (Вирява - богиня леса, Ведява - богиня земли, Модава – богиня земли, Вармава - богиня ветра, Толава – богиня огня).</p> <p>Совершенствовать у детей диалогическую и монологическую речь мокшанскую (эрзянскую) речь, развивать интонационную выразительность. Знакомить с небольшими стихотворениями и песенками о животных, птицах, временах года, людях, профессиях и т.д., различными потешками, прибаутками, считалками, загадками, дразнилками и другими детскими произведениями из устно-поэтического творчества мордовского народа.</p> <p><i>Примерный список литературы для чтения детям</i></p> <p><i>Мордовский фольклор</i></p> <p>Считалки «Червень, бервень», «Эни-бени», скороговорки «Атямьенкс - мазы понкс», «Овто кишти пандсо», прибаутки «Тон, нумолнэ, косолить», «А катоня, катоня», потешка «Утушки», колядка «Каляда! Бабам пансь прякинет», легенды «Богиня плодородия», «Счастье да горе», «Солнце, месяц да ветер», предания «Мордовские цари», «Гора Ошка», «Пугачевский вал», цикл преданий о царе Тюштяне, сказки «Сабан-Богатырь», «Два брата», «Красивый Дамай», «Ветка орешника», «Черная корова», «Юртай», «Пахарь, кузнец и плотник», «Девушка-березка».</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей Мордовии</i></p> <p>Т.Тимохина «Куда торопится речка Синарка», «Почему у Васи не было друзей»; Я. Пинясов «Дедушкин полюс», «Березкина песня», «Злой гость» С. Люлякина «Бедный зайчик заболел»; Ф. Бобылев «Странный кот», «В чем секрет»; М. Сайгин «Дятел и цыпленок»; В. Корчеганов</p>

<p>Ежов «Корова», «Моя родина», Г.Гребенцов «Родная сторонка».</p>	<p>«Рыба как лапоть»; Ф. Атянин «Ласточка»; Н. Подгурская «Сватовство медведя», «Храбрая голубка»; А. Ежов «Домик», «Поколоченный медведь», «Приходи почаще», «Водная процедура», «Тучка помогла», А. Тяпаев «Как стать мужчиной»; С. Самошкин «Самое дорогое»; М. Имяреков «Спор»; И. Девин «Как Михаил огурцы поливал»; Ф. Бобылев «Маленький грибник», Е.Носов «Не спит моя Саранка»; Н. Мокшин «Люди и боги», «Дары богам»; Г. Гребенцов «В первый класс», «Приход осени», «Край любимый».</p> <p><i>Примерный список для заучивания наизусть</i></p> <p>Прибаутка «Нумолня ялгакай», колядка «Уси, тавуси», А. Ежов «Ветер», «По грибы», В. Корчеганов «Я о Мордовии пою», И. Осьмухин «Лето», Г.Гребенцов «Родная сторонка».</p>
<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <p>Продолжать знакомить детей с мордовской народной игрушкой, изображающей птиц, животных, человека (можно использовать образцы, приближенные к оригиналу); с народным костюмом и его основными элементами (рубаша, передник, головной убор); с изделиями, изготовленными на территории Мордовии: керамической посудой (ваза, чашка, кувшин, кубышка, молочник), с деревянной посудой (ложка, ковш, кадка для воды), изделиями из бересты (туесок, корзинка, шкатулка, лошкарница). Познакомить с творчеством художника Ф. Сычкова, с изображениями родной природы, жизни и быта народов, населяющих мордовский край; учить видеть и понимать содержание картины, чувствовать настроение художника. Рассмотреть репродукции картин следующих жанров: пейзаж, портрет, бытовой жанр («Огурцы», «Клубника», «Алма-атинские яблоки», «Катание с гор», «Друзья», «Подружки. Дети», «Возвращение из школы», «Гринька»).</p> <p>Продолжать знакомить с деревянной скульптурой мастеров села Подлесная Тавла, выделяя их характерные особенности. Расширять представления о выразительных средствах в иллюстрациях детских книг, выполненных художниками Мордовии.</p>	<p><i>Приобщение к искусству</i></p> <p>Продолжать развивать устойчивый интерес к произведениям мордовского декоративно-прикладного искусства. Познакомить с произведениями живописи современных мордовских художников (В.А.Попков, В.А.Беднов, В.Д.Илюхин и др.). Познакомить с произведениями мордовского скульптора С. Д. Эрзи (Нефедова), учить детей эмоционально откликаться на созданные скульптором художественные образы.</p> <p>Продолжать знакомить с деревянной скульптурой мастеров села Подлесная Тавла, выделяя их характерные особенности. Расширять представления о выразительных средствах в иллюстрациях детских книг, выполненных художниками Мордовии.</p> <p>Продолжать знакомить с творчеством художника Ф. В. Сычкова, с изображениями родной природы, жизни и быта народов, населяющих Мордовский край; закрепить умения видеть и понимать содержание картины, чувствовать настроение художника. Рассмотреть репродукции картин следующих жанров: пейзаж, портрет, бытовой жанр («Женский портрет», «Портрет матери (Анна Ивановна Сычкова)», «Катание на Масленицу», «Колхозный базар», «Грудный переход», «Водосвятие», «Праздник урожая»).</p>
<p><i>Изобразительная деятельность</i></p>	<p><i>Изобразительная деятельность</i></p>

Учить выделять средства выразительности образов, элементы узоров, основываясь на представлениях о колорите мордовской вышивки, доступные детскому восприятию и воспроизведению («крест», «квадрат с продленными сторонами», «восьмиконечная звезда», «ступеньки»).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с характерными особенностями мордовской вышивки, учить рисовать узоры по ее мотивам на бумаге разной формы, на силуэтах, изображающих предметы быта (салфетка, полотенце, фартук). Учить передавать колорит росписи. Развивать чувство цвета и композиции. Учить располагать элементы узора в зависимости от назначения предмета, подбирая при этом цвет бумаги и краски так, чтобы передать художественное своеобразие мордовской вышивки. Ввести рисование такого элемента, как «квадрат с продленными сторонами», «восьмиконечная звезда», «ступеньки». Учить выполнять роспись силуэтов в следующей последовательности: 1) подбор элементов орнамента; 2) составление эскиза композиции из отобранных элементов графитным (простым) карандашом на выбранном силуэте; 3) подбор цвета для элементов и фона; 4) выполнение эскиза гуашью.

Лепка. Воспитывать у детей интерес к лепке предметов по мотивам мордовской народной игрушки. Познакомить с техникой изготовления глиняной игрушки (конь, барыня), учить лепить из целого комка глины и по частям, передавать в лепке выразительность образа, характерные особенности мордовской народной игрушки. Учить расписывать изделие гуашью, украшать способом «налепа», «углубленного рельефа». Учить детей лепить посуду (блюдо) из целого комка глины.

Аппликация. Совершенствовать технические навыки при создании композиций по мотивам мордовского орнамента, учить вырезать элементы узора по готовой разметке («крест», «квадрат с продленными сторонами», «восьмиконечная звезда», «ступеньки»), составлять узоры, наклеивать полученные геометрические формы. Формировать композиционные умения, учить ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделять центр, стороны и углы.

Учить украшать в технике аппликации различные по форме предметы быта и одежды мордвы (чашка, блюдо, кувшин, ваза, рукавица, фартук, платье для куклы и др.).

Продолжать учить выделять выразительные средства создаваемых образов, элементы узоров; самостоятельно передавать характерные особенности мордовской вышивки в рисунках (ритм, цветовые сочетания), пропорции и динамику формы предметов в лепке. Приучать к поэтапному выполнению работы.

Декоративное рисование. Закреплять умения рисовать узоры по мотивам мордовской вышивки, передавая их колорит. Учить составлять узоры на силуэтах, изображающих предметы быта (посуда для кукол), одежду (мордовские рубахи, головные уборы). Учить оформлять силуэты кукол в мордовских костюмах. Развивать чувство цвета и композиции.
Лепка. Воспитывать интерес к лепке скульптур по мотивам народной игрушки Мордовии, учить лепить из целого комка глины игрушки более сложной формы. Показать технику изготовления птички-свистульки. Учить лепить скульптурные группы из двух-трех фигур, сохраняя пропорциональные соотношения по величине и характеру образа.

Учить выполнять декоративные пластины способом «налепа» по мотивам мордовского изобразительного искусства. Закрепить умения лепить посуду из глины разными способами (пластическим, конструктивным, комбинированным), расписывать изделия гуашью.
Аппликация. Учить вырезать элементы узора более сложных форм по готовой разметке («квадрат с продленными сторонами и углами», «с-образный элемент»). Познакомить с новым изобразительным приемом - изображением сетчатого орнамента (повторение и чередование элементов в «шахматном порядке»). Продолжать учить ритмичному расположению элементов на листе бумаги (выделять середину каждой стороны листа путем сгибания, размещать узор от середины стороны листа к его краям и т. д.), учить украшать части национальной одежды (рубаху, головной убор) в технике аппликации.

Музыкальная деятельность

Продолжить знакомство с русскими, мордовскими, татарскими народными песнями и наигрышами, песнями и инструментальными произведениями композиторов Мордовии (слушание, пение, выполнение музыкально-ритмических движений).

Пение

Продолжать знакомить с русскими народными песнями, формировать навык их исполнения.

Продолжать знакомить с мордовскими народными песнями в объеме кварты, квинты со структурой м.3 + 6.2 + 6.2; 6.2 + м.3 + 6.2 различных жанров: вербными, троицкими, шуточными, хороводными песнями, частушками, формировать навык их интонирования.

Продолжать знакомить с татарскими народными песнями; учить исполнять песни композиторов Мордовии. Формировать навык выразительного пения. Формировать напевную манеру исполнения, навык четкой дикции. Учить чисто петь в пределах квинты. Формировать навык импровизации движений персонажей в ходе исполнения песни.

Слушание

Познакомить с русскими, мордовскими лирическими, эпическими и хороводными народными песнями. Продолжать знакомить с произведениями композиторов Мордовии и их творчеством. Познакомить с самодеятельными и профессиональными исполнителями Мордовии.

Учить определять характер, образ музыкальных произведений. Учить различать русские, мордовские, татарские инструментальные наигрыши. Учить различать пьесы игрового характера русских и мордовских композиторов, написанных в народном стиле.

Музыкально-ритмическая деятельность

Продолжать знакомить с русскими, мордовскими плясовыми мелодиями, хороводными и игровыми песнями, инструментальными наигрышами, произведениями композиторов Мордовии. Формировать навык исполнения русских («в три ноги») и мордовских (притоп с покачиванием кистей вдоль туловища вперед-назад, «качалочка», «елочка», ход с подскоком, выставление правой ноги на пятку с различными движениями рук) танцевальных движений.

Музыкальная деятельность

Познакомить с музыкальным фольклором народов, населяющих Мордовию, с музыкой композиторов Мордовии, с музыкальным фольклором народов республики (слушание, пение, выполнение музыкально-ритмических движений).

Слушание

Продолжать знакомить детей с разнообразными русскими, мордовскими народными песнями; с произведениями композиторов Мордовии, более подробно останавливаясь на рассмотрении творчества Л.П.Кирюкова, Л.И.Воинова, Г.И.Сураева-Королева, Г.Г.Вдовина, Н.И.Бояркина, Н.В.Кошелевой, Г.Г.Сураева-Королева.

Учить различать эмоционально-образную сферу инструментальных и вокальных произведений, выделять средства музыкальной выразительности.

Учить различать русские, мордовские, татарские наигрыши, произведения мордовских и русских композиторов на слух.

Пение

Продолжать знакомить с русскими, с русскими, татарскими народными песнями, формировать навык их исполнения; с мордовскими народными песнями в объеме сексты, септимы со структурой м.3 + 6.2 + 6.2 + м.3; 6.2 + м.3 + 6.2 + 6.2 различных жанров, формировать навык их исполнения. Продолжать знакомить с песнями композиторов Мордовии.

Работать над выразительностью, напевностью интонирования, четкостью произношения текста. Учить петь на опоре. Учить чисто петь в пределах квинты-септимы. Формировать навык импровизации образных движений персонажей, навык инсценирования песен по своему усмотрению.

Музыкально-ритмическая деятельность

Продолжать знакомство с народной танцевальной и инструментальной музыкой русского, мордовского, татарского народов, произведениями композиторов Мордовии.

Формировать навык исполнения русских («в три ноги», подскоки, различные «дробушки» и т. п.) и мордовских (различные движения рук в сочетании с притопом и движением вперед, в сторону; «качалочка», «елочка», «боковой шаг») танцевальных движений.

Формировать навыки импровизации под музыку; движения в хороводе («плетень», «улица» и др.); движения в парах. Способствовать участию детей в создании композиций танцев.

Формировать навык сольного исполнения танцев, а также исполнения

Формировать навык творческого использования различных танцевальных движений в свободной пляске. Формировать навык танцевальной импровизации. Формировать навык движения в хороводе («стенка на стенку», «капуста», «улитка» и др.). Формировать навык движения в парах. Формировать навык сольного исполнения танцевальных элементов. Развивать способность к импровизации образных движений персонажей.

Игра на музыкальных инструментах

Познакомить с русскими (жалейка, трещотка и др.) и мордовскими (кальхциемат (кальцаемат), кальдердема - трещотка, шавома (чавома), предметы домашней утвари) народными музыкальными инструментами и

формировать навык игры на них. Формировать навык игры в оркестре, формировать навык импровизации аккомпанемента к песне, игре, пляске.

Примерный музыкальный репертуар

«Гимн Мордовии», муз. Н.Кошелевой, сл. С.Кинякина; «Моя Мордовия», муз. Н. Кошелевой, сл. М. Трошкина; «Кальцаемат», муз. Н. Бояркина; «Зерезенькай», мокшанский наигрыш; «Роштува кудонь тейтерь» («Девушка рождественского дома»), муз. Н.Бояркина; «Калядамо» («Колядка»), муз. Н.Бояркина; «Роман Аксясь» («Романова Аксинья», мокш. нар. песня; «Пряха», муз. Н.Бояркина; «Летят утки», муз. М.Волкова; «Ария Литовы» из музыкальной драмы «Литова», муз. Л.Кирюкова (в исп. Р.Беспаловой); «Кужонь морот» («Хороводная»), муз. Н.Бояркина; «Тикшень ледема» («На сенокосе»), муз. Н.Бояркина.

Пение

«В солнечной Мордовии», муз. Г.Сураева-Королева, сл. А.Громыхина; «Солнышко», рус. нар. песня; «Дударь», рус. нар. песня; «Колядки, колядки», рус. нар. песня; «Каляда, каляда!» («Коляда, коляда»), эрз. нар. песня; «Ай, каляда, каляда» («Ай, коляда, коляда!»), мокш. нар. песня; «Зимушка-сударушка», рус. нар. песня; «Шома бас», тат. нар. песня; «Снеговик», муз. Г.Сураева-Королева, сл. Г.Белозерова; «Вот уж Зимушка проходит», рус. нар. песня; «А сезяка, сезяка» («Сорока, сорока»), эрз. нар. песня; «Мастянь чи, паро чи» («Масленичный день, хороший день»), эрз. нар. песня; «О маме», муз. Н.Митина, сл. А.Громыхина, «Во поле березка стояла», рус. нар. песня; «Луганяса келуня» («На лугу

танцевальных движений в ходе драматизации песен. Формировать навык движения в зависимости от сюжета игр.

Игра на музыкальных инструментах

Познакомить с русскими (рубель, трещотка) и мордовскими народными музыкальными инструментами (кальдердема, шавома (чавома)) и формировать навык игры на них. Совершенствовать навыки игры на ранее предложенных детям народных инструментах. Формировать навык импровизации на данных инструментах. Формировать навык оркестровки народных песен, игр, плясок.

В индивидуальном порядке формировать навык игры на гармошке, балалайке.

Примерный музыкальный репертуар *Слушание*

«Гимн Мордовии», муз. Н.Кошелевой, сл. С.Кинякина; «Полянка», муз. Н.Кошелевой, сл. А.Норкина; «Хороводная», муз. Л.П.Кирюкова; «Марш на мордовские темы», муз. Л.И.Воинова; «Песенка», муз. Г.Вдовина; «Колдуватнень моросна. Колдуватнень морост» («Хор колдуний»), муз. Н.Кошелевой; «Песня», муз. Н.Бояркина; «Нюрямонь мороня», муз. Н.Кошелевой, сл. П.Родькина; «Лайме порась», муз. Н.Кошелевой, сл. И.Девина; «Протяжная», муз. М.Волкова; «Мамины руки», муз. Н.Митина, сл. Н.Таяновского; «Напев», муз. Е.Лысенковой; «Танец медведя», муз. Д.Скрипкина; «Даря баба» («Бабушка Дарья»), муз. Г.Сураева-Королева, сл. А.Анисимовой; «Мотыльки», муз. М.Волкова; «Авкай, молян мон вирев» («Матушка, пойду я в лес»), эрз. нар. песня.

Пение

«Мордовская плясовая», муз и сл. Н.Сураевой-Королевой; «Во горенке, во новой», рус. нар. песня; «Гютю-балю», муз. Л.П.Кирюкова, сл. Ф.Атянина; «Ходит сон по лавочке», рус. нар. песня; (э) «Балюта, балюта», рус. нар. песня; «Троллейбус», муз. Г.Вдовина, сл. Е.Руженцевой; «Школав» («В школу»), муз. Г.И. Сураева-Королева, сл.Живайкиной; «Колыбельная», муз. Н.Бояркина, сл. О.Панковой; «Мы ходили-походили по проулочкам», рус. нар. песня; «Каляда, каляда! (Каляда, коляда)», эрз. нар. песня; «Каляда! Щакай, давай пряка» («Каляда! Тетушка, дай пирожок»), мокш. нар. песня; «Гололедица», муз. Н.Сураевой-Королевой, сл. И.Линькова; «Ау, ау, аукаем», рус. нар. песня; «Дай пачалксе» («Дай блин!»), эрз. нар. песня; «Паро уряж, патинем» («Добрая невестка, тетюшка моя»), эрз. нар. песня; «Чикор, чикор, сязьгата» («Сорока, сорока»), мокш. нар. песня; «Ай, шякшята, шякшята» («Ой, дятел, дятел»), мокш. нар. песня; «Тишина», муз. Н.Сураевой-Королевой, сл. В.Орлова; «Благослови, мати, весну закликати», рус. нар. песня; «Сака, сака, кизоня» («Приди, приди, летушко»), мокш. нар. песня; «Весна в Мордовии», муз. Г.

<p>березка»), мокш. нар. песня; «Кавто церат тикше ледить» («Два парня траву косят»), эрз. нар. песня; «Солнечные зайчики», муз. Ген.Сураева-Королева, сл. А.Громыхина; «Ты коси, моя коса», рус. нар. песня; «Умарина» («Яблонька»), эрз. нар. песня; «Ай, былбылым» («Соловей»), тат. нар. песня; «Детский сад», муз. Н.Митина, сл.Товаркова.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>«Родные просторы», муз. Н.Бояркина; «Веселая горка» (фр-т), муз. М.Волкова; «Киштима роштувань кудосо» («Пляска в рождественском доме»), муз. Н.Бояркина; «Ялгань кштимат. Ялгань киштемат» («Танец поезжан»), муз. Н.Кошелевой; «Поэяра», обр. Н.Бояркина; «Пек вадря (композиция группы «Пек вадря»); («На лугу березка»), обр. А. Пугушкина; «Урмэкуч» («Паук»), тат. нар. песня.</p>	<p>Вдовина, сл. К. Смородина; «Солнечные зайчики», муз. Ген. Сураева-Королева, сл. А.Громыхина; «Купала, купала», рус. нар. песня; «Сака, сака, кизоня» («Приди, приди, летушко»), мокш. нар. песня; «Энисэ» («Аниса»), тат. нар. песня.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>«Старуха Сюмерге», обр. И.Соколовой; «Кштема» («Танец»), муз. Л.П.Кирюкова; «Танец», муз. Г.Г.Вдовина; «Селека» («Селезень»), эрз. нар. песня; Украинский народный танец; «Мордовский танец», муз. А.Пугушкина, «Киштима» («Танец»), муз. Н.Кошелевой; «Киштима моро» («Плясовая»), муз. Н. Кошелевой; «Эпинэ» («Арипа»), тат. нар. песня; «Колдунавань кштима. Колдунавань киштима» («Пляска колдуний»), муз. Н.В.Кошелевой.</p>
<p>Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Познакомить с именами олимпийских чемпионов - уроженцев Мордовии, их спортивными достижениями (П. Болотников, О. Каниськина, А. Мишин, Д. Нижегородов, С. Кирдяпкин, В. Борчин).</p>	<p>Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Продолжать знакомить с именами олимпийских чемпионов - уроженцев Мордовии, их спортивными достижениями (олимпийские чемпионы П. Болотников, О. Каниськина, А. Мишин, Д. Нижегородов, С. Кирдяпкин, В. Борчин).</p> <p>Посредством чтения мордовских народных сказок «Сырьжа», «Сабан-богатырь» показать идеал здорового человека, формировать убеждения, что здоровый образ жизни является залогом успеха при достижении целей.</p>
<p>Подвижные игры</p> <p>Продолжать формировать умения самостоятельно организовывать знакомые мордовские подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p><i>Игры с ходьбой и бегом.</i> «В ключи» («Панжомнесэ» - эрз., «Панжемаса»- мокш.), «В платки» («Пацинесэ» - эрз., «Руцяняса» - мокш.), «В голубей» («Гулинесэ» - эрз., «Гулянякс» - мокш.), «Палочка-стучалочка» («Палкат-стукалкат»-эрз., «Палканят-чакаманят» - мокш.), «Салки» («Варенес понгома» - эрз., «Варяняс повома» - мокш.), «Кулюкушки», «В курочек» («Сараскесэ» - эрз., «Сараскакс» - мокш.), «В горшочки» («Ча кшкинесэ» - эрз., «Сяканяса» - мокш.),</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Закрепить знания детей о мордовских народных подвижных играх; закреплять умения придумывать варианты игр, самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры. Развивать интерес к спортивным играм. Проводить один физкультурный досуг в год по тематике мордовских народных традиций; включать элементы мордовской культуры (танцы, песни, мордовские игры, стилизованные обряды - заклички, считалки) в физкультурные праздники.</p> <p><i>Игры с ходьбой и бегом.</i> «В ключи» («Панжомнесэ» - эрз., «Панжемаса»- мокш.), «В платки» («Пацинесэ» - эрз., «Руцяняса» - мокш.), «В голубей» («Гулинесэ» - эрз., «Гулянякс» - мокш.), «Палочка-стучалочка» («Палкат-стукалкат»-эрз., «Палканят-чакаманят» - мокш.), «Салки» («Варенес понгома» - эрз., «Варяняс повома» - мокш.), «Кулюкушки»,</p>

«В бабушку» («Бабасо» - эрз., «Бабакс» - мокш.)
С прыжками. «В ножки» («Пильгенесэ» - эрз., «Пильгонякс»-
мокш.).

С танцем и ловлей. «В коровку» («Скалнесэ» - эрз., «Тракскакс» -
мокш.), «Мяч об узкую стенку» («Мяч теине стенас» - эрз.,
«Топонясь тьяине стенас» - мокш.), «Круговой» («Мячень кунсема» -
эрз., «Топонянь кунцема» - мокш.), «Котел» («Котелсо» - эрз.,
«Котелса» - мокш.).

Игры с ходьбой и бегом. «В ключи» («Панжомнесэ» — эрз., «Панже-
маса» - мокш.), «В платки» («Пацинесэ» — эрз., «Руцяняс» мокш.),
«В голубей» («Гулинесэ» - эрз., «Гулянякс» — мокш.), «Палочка-
стучалочка» («Палкат-стукамкат» - эрз., «Палканят-чакаманят» -
мокш.), «Салки» («Варенес понгома» - эрз., «Варяняс повома» -
мокш.), «Кулюкушки», «В курочек» («Сараскесэ» - эрз., «Сараскакс»
- мокш.), «В горшочки» («Чакшкинесэ» - эрз., «Сяканяса»- мокш.),
«В бабушку» («Бабасо» - эрз., «Бабакс» - мокш.).

На развитие силовых качеств. «Раю-раю», «В редьку»
 («Кшуманесэ»- эрз., «Шапаряккакс» - мокш.), «Ткание полотна»
 («Котфонь кодама»- мокш.), «Наша горка» («Минек пандось» - эрз.,
«Минь пандоняньке»-
мокш.).

На ориентировку в пространстве. «Игра в бусы» («Эрьгинесэ» - эрз., «Кърганяса» -
мокш.), «Изгнание свиней» («Тувотнень панема» - эрз., «Тувонь
панема» - мокш.), «В лапти» («Карьсэ» - эрз., «Карьса» - мокш.), «В
базар» («Базарсо» - эрз., «Базарса»- мокш.).

Спортивные игры. «В чиж», «Клёк», «Шлыган», «Кока», «В бабки».
Включать элементы мордовской культуры (танцы, песни, мордовские
игры, стилизованные обряды - заклички, считалки) в физкультурные
праздники.

«В курочек» («Сараскесэ» - эрз., «Сараскакс» - мокш.), «В горшочки» («Ча-
кшкинесэ» - эрз., «Сяканяса» - мокш.), «В бабушку» («Бабасо» - эрз., «Бабакс» -
мокш.).

С прыжками. «В ножки» («Пильгенесэ» - эрз., «Пильгонякс»
мокш.).

С танцем и ловлей. «В коровку»
 («Скалнесэ» - эрз., «Тракскакс» -мокш.), «Мяч об узкую стенку» («Мяч теине
стенас» - эрз., «Топонясь тьяине стенас» - мокш.), «Круговой» («Мячень
кунсема» - эрз., «Топонянь кунцема» - мокш.), «Котел» («Котелсо» - эрз.,
«Котелса» - мокш.).

На развитие силовых качеств. «Ткание полотна»
 («Котфонь кода- ма» - мокш.), «Наша горка» («Минек пандось» - эрз., «Минь
пандоняньке»-
мокш.).

На ориентировку в пространстве. «Игра в бусы» («Эрьгинесэ» - эрз.,
«Кърганяса» - мокш.), «Изгнание свиней» («Тувотнень панема» - эрз., «Тувонь
панема» - мокш.), «В лапти» («Карьсэ» - эрз., «Карьса»-
мокш.), «В базар» («Базарсо» - эрз., «Базарса» - мокш.).

Спортивные игры. «В чиж», «Клёк», «Шлыган», «Кока», «В бабки».

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Старшая группа (5-6 лет)	Региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем»/ авт. О.В. Бурляева, Л.П. Карпушина, Е.Н. Коркина и др. - Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2015
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Региональный модуль программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем»/ авт. О.В. Бурляева, Л.П. Карпушина, Е.Н. Коркина и др. - Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2015

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Программа разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»). В соответствии с современными психолого- педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Программа включает 6 разделов:

- ✓ Ребенок и другие люди (включает особое содержание, которое отражает общие изменения, происходящие в нашей жизни).
- ✓ Ребенок и природа (позволяет донести до детей представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Земля - наш общий дом, а человек - часть природы.)
- ✓ Ребенок дома (раскрывает содержание работы педагога с детьми по ознакомлению с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей).
- ✓ Здоровье ребенка (направлено на формирование у ребенка представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни).
- ✓ Эмоциональное благополучие ребенка (профилактика возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением).
- ✓ Ребенок на улице (знакомство детей с правилами поведения на улицах города).

Старший дошкольный возраст группа

- ✓ Внешность человека может быть обманчива (объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения).
- ✓ Как вызвать милицию (научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер)).
- ✓ Использование и хранение опасных предметов (рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах).
- ✓ Контакты с животными (объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны).
- ✓ Скорая помощь (познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить своё имя, фамилию и домашний адрес)).
- ✓ Микробы и вирусы (дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах)).

- ✓ Режим дня (сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения).
- ✓ Опасные участки на пешеходной части улицы (познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара).
- ✓ Игры во дворе (обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности).

Подготовительная к школе группа

- ✓ Предметы, требующие осторожного обращения (предложить детям запомнить основные предметы, опасные для жизни здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами).
- ✓ Насильственные действия незнакомого взрослого на улице. (рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения).
- ✓ Ребёнок и его старшие приятели (научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию).
- ✓ Как устроено тело человека (познакомить детей с тем, как устроено тело человека).
- ✓ Здоровье и болезнь (научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью).
- ✓ Пожар (познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара).
- ✓ Здоровая пища (помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной).
- ✓ Спорт (способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека).
- ✓ Безопасное поведение на улице (научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть).

<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>	<p>Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения в природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые 63 предметы).</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

Реализация содержания вариативной части Программы осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей 1 раз в неделю во второй половине дня.

3.7. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития

ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.8. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г.

№ 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 3.836),

«Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575);

«Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); «Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

3.9. Календарный план воспитательной работы

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,5-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,5-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,5-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет

8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,5-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1,5-7 лет

3.10. Комплексно-тематическое планирование

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речиреализуется комплексно-тематическое планирование

Примерное тематическое планирование работы

Старшая группа (5-6 лет) (1-й год обучения)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Лексическая тема</i>	<i>Формирование звуковой стороны речи</i>
<i>Сентябрь</i>	<i>I</i>	Обследование детей	
	<i>II</i>	Обследование детей	
	<i>III</i>	Наша группа. Детский сад. Профессии в детском саду	Органы артикуляции
	<i>IV</i>	Овощи. Огород	Ряд
	<i>V</i>	Фрукты. Ягоды. Сад	Звуки вокруг нас
<i>Октябрь</i>	<i>I</i>	Грибы. Ягоды. Лес.	Звук А
	<i>II</i>	Осень (изменения в природе, деревья, листья)	Звук У
	<i>III</i>	Игрушки	Звук О
	<i>IV</i>	Части тела	Звук И
<i>Ноябрь</i>	<i>I</i>	Домашние птицы	Звук Ы
	<i>II</i>	Перелетные птицы	Звук Э
	<i>III</i>	Зимующие птицы	Гласные звуки первого ряда
	<i>IV</i>	Одежда. Головные уборы.	Звуки М,Мь
<i>Декабрь</i>	<i>I</i>	Обувь	Звуки Н,Нь
	<i>II</i>	Зима (изменения в природе)	Звуки П,Пь
	<i>III</i>	Моя семья	Звуки Б,Бь
	<i>IV</i>	Зимние забавы	Дифференциация П-Б
	<i>V</i>	Новый год	Звуки Т,ТЬ
<i>Январь</i>	<i>I</i>	Домашние животные	Звуки Д,Дь
	<i>II</i>	Дикие животные наших лесов	Звуки Г,Гь
	<i>III</i>	Продукты питания	Звуки К,Кь
	<i>IV</i>	Посуда	Звуки Х,Хь
<i>Февраль</i>	<i>I</i>	Профессии	Дифференциация К-Г-Х
	<i>II</i>	День защитника Отечества	Звуки В,Вь
	<i>III</i>	Зима. Обобщение.	Звуки Ф,Фь
	<i>IV</i>	Ранняя весна	Звуки С,Сь
<i>Март</i>	<i>I</i>	Мамин праздник	Звуки З,Зь
	<i>II</i>	Перелетные птицы	Звук Ц

	<i>III</i>	Дом	Дифференциация С-З-Ц
	<i>IV</i>	Мебель	Звук Ш
<i>Апрель</i>	<i>I</i>	Комнатные растения	Звук Ж
	<i>II</i>	Наш город	Дифференциация Ш-Ж
	<i>III</i>	Транспорт	Звук Ч
	<i>IV</i>	Весна	Звук Щ
<i>Май</i>	<i>I</i>	День Победы	Дифференциация Ч-Щ
	<i>II</i>	Растения луга и сада	Звуки Л,Ль
	<i>III</i>	Насекомые	Звуки Р,Рь
	<i>IV</i>	Рыбы	Дифференциация Л-Р, Ль-Рь
	<i>V</i>	Все обо всем	Гласные и согласные звуки (повторение)

Подготовительная группа к школе группа (6-7 лет) (2-й год обучения)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	
		<i>Лексика</i>	<i>Грамота</i>
<i>Сентябрь</i>	<i>I</i>	Обследование детей	
	<i>II</i>	Обследование детей	
	<i>III</i>	Овощи	А
	<i>IV</i>	Фрукты. Ягоды	У
<i>Октябрь</i>	<i>I</i>	Злаки	И
	<i>II</i>	Осень	О
	<i>III</i>	Деревья	Ы
	<i>IV</i>	Грибы	М
<i>Ноябрь</i>	<i>I</i>	Одежда. Головные уборы	Н
	<i>II</i>	Обувь	Х
	<i>III</i>	Дом, в котором я живу	К
	<i>IV</i>	Посуда	Т
	<i>V</i>	Поздняя осень (изменения в природе)	П, П-Т-К
<i>Декабрь</i>	<i>I</i>	Зима	В
	<i>II</i>	Зимующие птицы	Г, К-Г
	<i>III</i>	Домашние птицы	Б, П-Б
	<i>IV</i>	Зима. Новогодняя елка	Д
<i>Январь</i>	<i>I</i>	Повторение пройденного материала	повторение
	<i>II</i>	Зима. Зимние забавы	повторение
	<i>III</i>	Мебель	Е
	<i>IV</i>	Дикие животные и их детеныши	Ф, В-Ф
	<i>V</i>	Домашние животные и их детеныши	С
<i>Февраль</i>	<i>I</i>	Животные жарких стран и Севера	Й
	<i>II</i>	Транспорт. Профессии на транспорте	З
	<i>III</i>	Профессии	Л
	<i>IV</i>	Зима (закрепление)	Ш, С-Ш
<i>Март</i>	<i>I</i>	Семья. Праздник 8 Марта	Р, Р-Л
	<i>II</i>	Строительные профессии. Инструменты	Ж, Ш-Ж
	<i>III</i>	Весна	Ё, Ё-Е
	<i>IV</i>	Перелетные птицы	Ц, С-Ц
<i>Апрель</i>	<i>I</i>	Комнатные растения	Я
	<i>II</i>	Космос	Ч

	<i>III</i>	Продукты питания	Э
	<i>IV</i>	Растения лугов, полей, лесов	Щ
<i>Май</i>	<i>I</i>	Город. Улица	Ш-Щ
	<i>II</i>	День Победы	Ю
	<i>III</i>	Насекомые	Ь
	<i>IV</i>	Весна	Ъ
	<i>V</i>	Школа. Школьные принадлежности	повторение

3.11. Учебный план

Учебный план МАДОУ «Детский сад № 76 комбинированного вида» г.о. Саранск

1.	Базовая часть		
1.1	Познавательное развитие		
	Виды деятельности	старшая группа	Подготовительная к школе группа
	Мир природы	1	1
	Математическое развитие	1	1
	Сенсорика	-	
	Конструирование	1	1
	Исследования и эксперименты	<i>В совместной деятельности взрослых и детей самостоятельной деятельности детей</i>	
1.2	Социально - коммуникативное развитие		
	Социализация	<i>В совместной деятельности взрослых и детей самостоятельной деятельности детей</i>	
	Труд		
1.3	Речевое развитие		
	Развитие речи	1	2
	Чтение художественной литературы	1	1
1.4	Художественно-эстетическое направление развития		
	Музыка	2	2
	Художественно-творчество	Рисование	2
		Лепка	0,5
		Аппликация	0,5
1.5	Физическое развитие		
	Здоровье	<i>В совместной деятельности взрослых и детей</i>	

		<i>и самостоятельной деятельности детей</i>	
	Физическая культура	3	3
	ИТОГО:	13	14
2.	Часть, формируемая участниками образовательного процесса		
2.1	<i>Социально – коммуникативное развитие</i>		
	«Основы безопасности детей дошкольного возраста». Н. Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева	-	<i>В совместной деятельности взрослых и детей 1 раз в неделю во второй половине дня</i>
	Мы в Мордовии живем: региональный образовательный модуль дошкольного образования» О.В. Бурляева; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2015	-	<i>В совместной деятельности взрослых и детей 1 раз в неделю во второй половине дня</i>

0, 25 – организованная деятельность проводится один раз в месяц

0, 5 – организованная деятельность проводится через неделю

1 – организованная деятельность проводится раз в неделю

2 – организованная деятельность проводится два раза в неделю

Календарный учебный график

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 76 комбинированного вида»

Режим работы	5 дней в неделю (понедельник – пятница) 12 часов (с 7.00 - 19.00) Предпраздничный день 11 часов (с 7.00 – 18.00)
Выходные	Суббота, воскресенье. Праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации 4 ноября, 31–8 января, 23-24 февраля, 8 марта, 1 мая, 8-9 мая, 12 июня
Продолжительность учебного года	с 01 сентября по 31 мая
Продолжительность образовательного процесса	38 недель
в том числе продолжительность I полугодие с 01 сентября по 31 декабря II полугодие с 09 января по 31 мая	18 недель 20 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
График каникул	с 31 декабря по 10 января года
День открытых дверей	вторая среда месяца
Работа бесплатного консультативного Центра для семей, воспитывающих детей дошкольного возраста на дому	каждая среда месяца
<u>Праздники для обучающихся (в зависимости от эпидемиологической обстановке)</u> «День Знаний»	1 сентября

«Здравствуй, Осень!»	17-21 октября
«День матери»	25 ноября
«Новогодний карнавал»	18- 22 декабря
«Рождественские встречи»	09-18 января
«День Защитника Отечества»	22 февраля
«Масленица»	20.02-24 февраля
«Международный женский день»	01-07 марта
«День космонавтики»	12 апреля
«Этих дней не смолкает слава»	04-05 мая
«До свиданья, детский сад!»»	22-26 мая
«День защиты детей»	01 июня
«День города, день России»	09 июня
«День российского флага»	18 августа
День Здоровья	один раз в квартал
Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками	с 01 – 16 сентября
Итоговый мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками	с 22 – 31 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа проводится воспитательно-образовательная работа эстетически – оздоровительного цикла

IV. Дополнительный раздел

4.1.Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована программа:

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 76 комбинированного вида» (далее – Программа) разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) в возрасте от 5 до 7 лет и рассчитана на 2 года обучения.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования», реализуется в работе с детьми дошкольного (4-7 лет) возраста в группах компенсирующей направленности и рассчитана на 3 года обучения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерного регионального модуля программы для дошкольных образовательных учреждений «Мы в Мордовии живем» О.В. Бурляева и др.- Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2015г.

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Ссылка на ФАОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель работы с родителями воспитанников – повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обучения и воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.

Основные направления и формы взаимодействия с

родителями(законными представителями) обучающихся:

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико - аналитическое	- социальный паспорт семьи	октябрь
	- удовлетворенность качеством образовательных услуг	май
	- социологические опросы	в соответствии с планом работы ДОО
	- дни открытых дверей	
Просветительское и консультационное	- групповые родительские собрания	2 раза в год (сентябрь, май)
	- конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы	1 раз в квартал
	- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);	ежемесячно
	- сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет	еженедельно
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся	- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий	в течение года
	- разработка и реализация образовательных проектов ДОО	в соответствии с планом работы ДОО
	- выставки семейного творчества; фотовыставки	
	- акции, волонтерская деятельность	

